

D	E	C	L	I	C
Déchiffrer tous les mots	Enrichir son vocabulaire	Comprendre ce qu'on lit	Lire avec fluidité	Intégrer un comportement de lecteur	Culture littéraire

Un lecteur engagé et concentré

1. PRÉSENTATION DES OBJECTIFS VISÉS ET RÉVISIONS

« Aujourd'hui, nous allons observer comment se comporte un lecteur concentré dans sa lecture. »

► Accrocher l'étiquette **LECTEUR ENGAGÉ** dans le menu **DÉCLIC**.

2. PRATIQUE GUIDÉE

Choisir deux élèves. « Montrez-moi à quoi ressemble un lecteur désintéressé qui n'est pas concentré sur ce qu'il lit. Maintenant, montrez-moi à quoi ressemble un lecteur concentré et engagé. Quelles différences peut-on voir entre ces deux lecteurs ? » (Faire semblant de lire, quelle posture ? Comment améliorer sa concentration ?...) Les noter au tableau. Ensuite, montrer l'affiche « l'anatomie d'un lecteur » qui montre la posture d'un lecteur concentré. Lire ensemble et discuter sur chaque élément.

3. PRATIQUE AUTONOME

« Maintenant, dites-moi quel lecteur vous envisagez être aujourd'hui ? »

► Fiche élève **ANATOMIE D'UN LECTEUR** à ranger à la fin du lutin de lecture.

L'anatomie d'un lecteur

l'anatomie d'un lecteur

