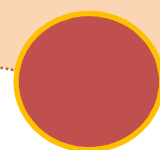
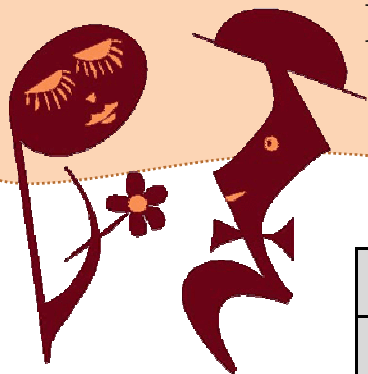


# Les comédies musicales francophones

## Starmania



<b>Sources</b>	
<b>Paroles</b>	Luc Plamondon
<b>Musique</b>	Michel Berger
<b>Première scène</b>	10 avril 1979 (Palais des Congrès de Paris)

## Intrigue

Dans un futur proche, l'Occident n'est plus qu'un seul pays. Dans ce monde où planent les spectres du terrorisme et du totalitarisme, trois histoires d'amour sont vécues en parallèle. Chacun aura à décider de ce qu'il fera de sa vie.

Monopolis, nouvelle capitale de l'Occident, est terrorisée par les Étoiles Noires, une bande ayant pour chef Johnny Rockfort qui agit sous l'emprise de Sadia, une étudiante agitatrice et issue de la haute société, qui se travestit le soir pour descendre dans les souterrains et donner ses ordres. Ils se rencontrent à l'*Underground Café* sous le regard amusé de Marie-Jeanne, la serveuse automate.

Au-dessus de ce café souterrain s'élève la Tour Dorée, un building de cent vingt et un étages au sommet duquel se situe le bureau de Zéro Janvier, milliardaire qui se lance dans la politique en devenant candidat à la présidence de l'Occident. Il base sa campagne sur le retour à l'ordre et sur l'édification du Nouveau Monde atomique. Zéro Janvier devient ainsi l'ennemi juré de Johnny Rockfort et des Étoiles Noires.

C'est dans ce contexte que se nouent et se dénouent les trois histoires d'amour.

<b>Personnages principaux</b>	<b>Rôles</b>
Marie-Jeanne	Serveuse « automate »
Johnny Rockfort	Chef des Etoiles Noires
Sadia	« Cerveau » des Etoiles Noires
Cristal	Présentatrice d'une émission télévisée
Ziggy	Jeune disquaire homosexuel et mythomane
Zéro Janvier	Milliardaire qui se lance dans la politique
Stella Spotlight	Sex-symbol, ex-star du cinéma



# Les comédies musicales francophones

## Starmania

### *Quand on a plus rien à perdre – Johnny, Cristal*

**[Johnny/Cristal] :**

On nous prend pour des fous  
Ce qu'on peut penser de nous  
On s'en fout  
On se fout de tout  
On se fout d'être malheureux  
On s'aime encore mieux  
Quand on n'a plus rien à perdre  
Quand on n'a plus rien à perdre

**[Johnny] :**

Si tu pars avec moi  
Tu n'en reviendras plus jamais

**[Cristal] :**

Si je pars avec toi  
J'oublierai qui j'étais

**[Johnny] :**

Tu seras hors-la-loi  
Si je t'enchaîne à moi  
Tu aimeras tes chaînes

**[Cristal] :**

Je m'accrocherai à toi  
Comme le lierre à un chêne

**[Johnny/Cristal] :**

Loin des souterrains de Naziland  
On trouvera bien un No Man's Land  
Où on pourra vivre  
Désespérément libre

On nous prend pour des fous  
Ce qu'on peut penser de nous  
On s'en fout  
On se fout de tout  
On se fout d'être malheureux  
On joue le vrai jeu  
Quand on n'a plus rien à perdre  
Quand on n'a plus rien à perdre

Venez avec nous risquer vos vies  
Sur les autoroutes de la folie  
Alors vous comprendrez  
Jusqu'où on peut aller  
Quand on n'a plus rien à perdre  
Quand on n'a plus rien à perdre  
Quand on n'a plus rien à perdre  
Quand on n'a plus rien à perdre

