





# Bilan de Grammaire

## La phrase

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_/\_\_/\_\_

[www.cenicienta.fr](http://www.cenicienta.fr)

### Compétences évaluées:

Reconnaître et définir une phrase. (ex: 1 et 2)	A	B	C	D
Distinguer et manipuler phrase verbale / phrase non verbale. (ex: 3 et 4)	A	B	C	D
Distinguer et manipuler phrase simple / phrase complexe. (ex: 5 et 6)	A	B	C	D

#### ❶ Indique le nombre de phrases dans ce texte.

Dès le début du XIXe siècle, on utilise la force nouvelle de la vapeur pour faire marcher toutes sortes de machines. Les bateaux à vapeur remplacent les navires à voiles. En Angleterre, on fait rouler pour la première fois un train : tiré par une locomotive à vapeur, il circule sur des rails de fer.

*L'Histoire, encyclopédie Larousse 6-9 ans, Larousse.*

Nombre de phrases : .....

#### ❷ Retrouve la ponctuation qui a été supprimée de ce texte.

on ne savait pas par où le voleur était entré depuis plus d'un quart d'heure l'inspecteur arpentait la pièce à la recherche d'indices la porte était bien fermée et pas un carreau de la fenêtre n'était cassé soudain, il s'arrêta net

#### ❸ Indique si les phrases suivantes sont verbales ou non verbales.

- La fête du centenaire de l'école a été un grand succès. ⇒ .....
- J'aime surtout les brocantes. ⇒ .....
- Parents volontaires souhaités pour les stands. ⇒ .....
- Déjà plus de tickets à l'entrée ! ⇒ .....

#### ❹ Transforme ces phrases non verbales en phrases verbales.

- Grosse fatigue pour le gardien de but. ⇒ .....
- Excellente idée ! ⇒ .....
- Voilà l'heure du goûter. ⇒ .....
- Dernier jour pour les soldes ! ⇒ .....

#### ❺ Souligne les phrases simples de ce texte et surligne les phrases complexes.

C'est le soir du spectacle. Beaucoup de gens arrivent en avance pour prendre les meilleures places. Dans les gradins, on bouge, on remue, on crie parfois. Mais quand la lumière s'éteint, le silence se fait. Les projecteurs s'allument !

#### ❻ Transforme ces phrases complexes en deux phrases simples.

- Mes amis roulaient sur l'autoroute quand ils sont tombés en panne.  
⇒ .....  
⇒ .....
- Angus veut bien regarder ce documentaire, mais il préfère les films policiers.  
⇒ .....  
⇒ .....



# Bilan de Grammaire

## La phrase

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_/\_\_/\_\_

www.cenicienta.fr

### Compétences évaluées:

Reconnaître et définir une phrase. (ex: 1)	A	B	C	D
Distinguer et manipuler phrase verbale / phrase non verbale. (ex: 2 et 3)	A	B	C	D
Distinguer et manipuler phrase simple / phrase complexe. (ex: 4)	A	B	C	D
Reconnaître les propositions coordonnées, juxtaposées et subordonnées. (ex: 4 et 5)	A	B	C	D

#### ❶ Ajoute à ce texte la ponctuation manquante.

par où le voleur était-il donc entré depuis plus d'un quart d'heure l'inspecteur arpentait la pièce à la recherche d'indices la porte était bien fermée et pas un carreau de la fenêtre n'était cassé soudain il s'arrêta net

#### ❷ Indique si les phrases du texte suivant sont verbales (PV) ou non verbales (PNV)

Au fond, tout le monde était heureux. (.....) M<sup>lle</sup> Nahoum, Kamo, sa mère, ... (.....) Il n'y avait que moi pour m'inquiéter. (.....) Faible mot. (.....) « M'inquiéter. » (.....) Cette histoire me rongea le foie. (.....) Tout bonnement. (.....) Dès la lecture de la deuxième lettre, une sorte de signal d'alarme avait retenti en moi. (.....)

*D'après Daniel Pennac, Kamo, éd. Gallimard.*

#### ❸ Réécris cette petite annonce en n'utilisant que des phrases verbales.

Urgent ! Recherche location appartement dans centre-ville. Grande salle à manger. Pas de travaux à prévoir. Prix inférieur à 900 € par mois. Libre de suite.

.....

.....

.....

.....

#### ❹ Après avoir repéré les verbes dans les phrases suivantes, sépare d'un trait les différentes propositions et indique en-dessous leurs natures: coordonnées, subordonnées, juxtaposées.

a. J'ai râpé les carottes puis j'ai préparé la vinaigrette.

.....

b. Maman sort le rôti du four car il est cuit.

.....

c. Lorsque la poterie est sèche, il faut la décorer.

.....

#### ❺ Transforme ces phrases simples en phrases complexes, en utilisant les moyens suivants :

a. Il fait très chaud. Je vais à la piscine.

(Coordination) ⇒ .....

b. Les baigneurs d'amusement. Ils nagent.

(Subordination) ⇒ .....

c. Les plongeurs m'éclaboussent. Je m'éloigne du plongeur.

(Juxtaposition) ⇒ .....