



Progression de français CM (langage oral, lecture, rédaction)

2012-2013

<http://www.cenicenta.fr>

	Langage oral (dire)	Lecture (lire)	Rédaction (écrire)
Période 1	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poésies : thème de l'école (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>L'école, Maurice Carême</i> → <i>Mon école, Pierre Gamarra</i> → <i>Écolier dans la lune, Alain Boudet</i> ✚ Poésies : thème de la lune (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>Moi j'irai dans la lune, René de Obaldia</i> → <i>Terre-Lune, Boris Vian</i> → <i>La lune, Maurice Carême</i> ✚ Rituel <ul style="list-style-type: none"> → Le saviez-vous? 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Œuvre intégrale <ul style="list-style-type: none"> → Séquence pédagogique: <i>Jumanji, Chris Van Alsburg</i> ✚ Lecture/Compréhension <ul style="list-style-type: none"> → Ateliers lecture & maths / CLR / Coin lecture ✚ Lecture de consignes autonome <ul style="list-style-type: none"> → Plan de travail & Ateliers ✚ Lecture plaisir 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Copie <ul style="list-style-type: none"> → Poésies → Leçons d'histoire, de géographie, de sciences → Atelier de copie ✚ Expression écrite <ul style="list-style-type: none"> → Fiches PDT ✚ Projets d'écriture en lien avec l'œuvre étudiée <ul style="list-style-type: none"> → Imaginer la suite de l'histoire d'après une illustration (plateau de jeu). → C'est au tour de Judith de lancer les dés, écrire la suite du récit.
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poésies : thème de la féerie (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>La fée, Louis Guillaume</i> → <i>La licorne, Jacques Roubaud</i> → <i>Le lutin horloger, Jacques Charpentreau</i> ✚ Poésies : thème des fables (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>La grenouille qui voulait se faire aussi grosse que le bœuf, Jean de la Fontaine</i> → <i>Le lion et le rat, Jean de la Fontaine</i> ✚ Rituel <ul style="list-style-type: none"> → Inférences 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Œuvre intégrale <ul style="list-style-type: none"> → Exploitation pédagogique: <i>Comment Wang-Fô fût sauvé, Marguerite Yourcenar</i> ✚ Lecture/Compréhension <ul style="list-style-type: none"> → Ateliers lecture & maths / CLR / Coin lecture ✚ Lecture de consignes autonome <ul style="list-style-type: none"> → Plan de travail & Ateliers ✚ Lecture plaisir 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Copie <ul style="list-style-type: none"> → Poésies → Leçons d'histoire, de géographie, de sciences → Atelier de copie ✚ Expression écrite <ul style="list-style-type: none"> → Fiches PDT → Rallye écriture: 55 sujets disponibles ✚ Projets d'écriture en lien avec l'œuvre étudiée <ul style="list-style-type: none"> → Faire le portrait d'un endroit imaginaire. → Écrire ce qu'il se produit quand Wang-Fô peint d'autres choses.
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poésies : thème de l'art (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>Peindre, Maurice Carême</i> → <i>L'école des beaux-arts, Jacques Prévert</i> → <i>L'artiste, Maurice Carême</i> ✚ Poésies : thème de la pluie (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>Ma sœur la pluie, Charles Van Lerberghe</i> → <i>Le nuage, Maurice Carême</i> → <i>La pluie, Pierre Morhange</i> ✚ Rituel <ul style="list-style-type: none"> → Énigmes de la nature 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Œuvre intégrale <ul style="list-style-type: none"> → Questionnaire: <i>Charlie et la chocolaterie, Roald Dahl</i> ✚ Lecture/Compréhension <ul style="list-style-type: none"> → Ateliers lecture & maths / CLR / Coin lecture ✚ Lecture de consignes autonome <ul style="list-style-type: none"> → Plan de travail & Ateliers ✚ Lecture plaisir 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Copie <ul style="list-style-type: none"> → Poésies → Leçons d'histoire, de géographie, de sciences → Atelier de copie ✚ Expression écrite <ul style="list-style-type: none"> → Fiches PDT → Rallye écriture: 55 sujets disponibles ✚ Projet d'écriture en lien avec l'œuvre étudiée <ul style="list-style-type: none"> → Transformer un passage en pièce de théâtre.



Progression de français CM (langage oral, lecture, rédaction)

2012-2013

<http://www.cenicenta.fr>

	Langage oral (dire)	Lecture (lire)	Rédaction (écrire)
Période 4	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poésies : thème des fables (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>La grenouille qui voulait se faire aussi grosse que le bœuf, Jean de la Fontaine</i> → <i>Le lion et le rat, Jean de la Fontaine</i> ✚ Poésies : thème de la mythologie (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>Minotaure, Robert Desnos</i> → <i>Ulysse, Louis Guillaume</i> → <i>Orphée, Victor Hugo</i> ✚ Rituel <ul style="list-style-type: none"> → Les mots cousins 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Œuvre intégrale <ul style="list-style-type: none"> → Lecture suivie: <i>La maison aux 52 portes, Évelyne Brisou-Pellen</i> ✚ Lecture/Compréhension <ul style="list-style-type: none"> → Ateliers lecture & maths / CLR / Coin lecture ✚ Lecture de consignes autonome <ul style="list-style-type: none"> → Plan de travail & Ateliers ✚ Lecture plaisir 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Copie <ul style="list-style-type: none"> → Poésies → Leçons d'histoire, de géographie, de sciences → Atelier de copie ✚ Expression écrite <ul style="list-style-type: none"> → Fiches PDT → Rallye écriture: 55 sujets disponibles ✚ Projets d'écriture en lien avec l'œuvre étudiée <ul style="list-style-type: none"> → Écrire l'histoire de Céleste en employant le passé simple et l'imparfait → Écrire un rêve qui revient souvent
Période 5	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Poésies : thème des animaux (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>Le cheval chante, Alain Bosquet</i> → <i>Le corbeau, Maurice Carême</i> → <i>Le chou, Charles Dobzynski</i> ✚ Poésies : thème des films (au choix) <ul style="list-style-type: none"> → <i>Où sont-elles ?, Hermione Mulder</i> → <i>Survole, Hermione Mulder</i> → <i>L'Unique, Hermione Mulder</i> ✚ Poésies : thème des grands auteurs (au choix) Volontariat <ul style="list-style-type: none"> → <i>Nuit rhénane, Guillaume Apollinaire</i> → <i>Une gravure fantastique, Charles Baudelaire</i> → <i>Fantaisie, Gérard de Nerval</i> ✚ Rituel <ul style="list-style-type: none"> → Qu'est-ce que c'est? 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Œuvre intégrale <ul style="list-style-type: none"> → Rallye lecture: 25 livres disponibles ✚ Lecture/Compréhension <ul style="list-style-type: none"> → Ateliers lecture & maths / CLR / Coin lecture ✚ Lecture de consignes autonome <ul style="list-style-type: none"> → Plan de travail & Ateliers ✚ Lecture plaisir 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Copie <ul style="list-style-type: none"> → Poésies → Leçons d'histoire, de géographie, de sciences → Atelier de copie ✚ Expression écrite <ul style="list-style-type: none"> → Fiches PDT → Rallye écriture: 55 sujets disponibles ✚ Projets d'écriture en lien avec les poèmes étudiés <ul style="list-style-type: none"> → Écrire des poèmes fantastiques