

L'histoire du petit "s" qui zozotait de peur

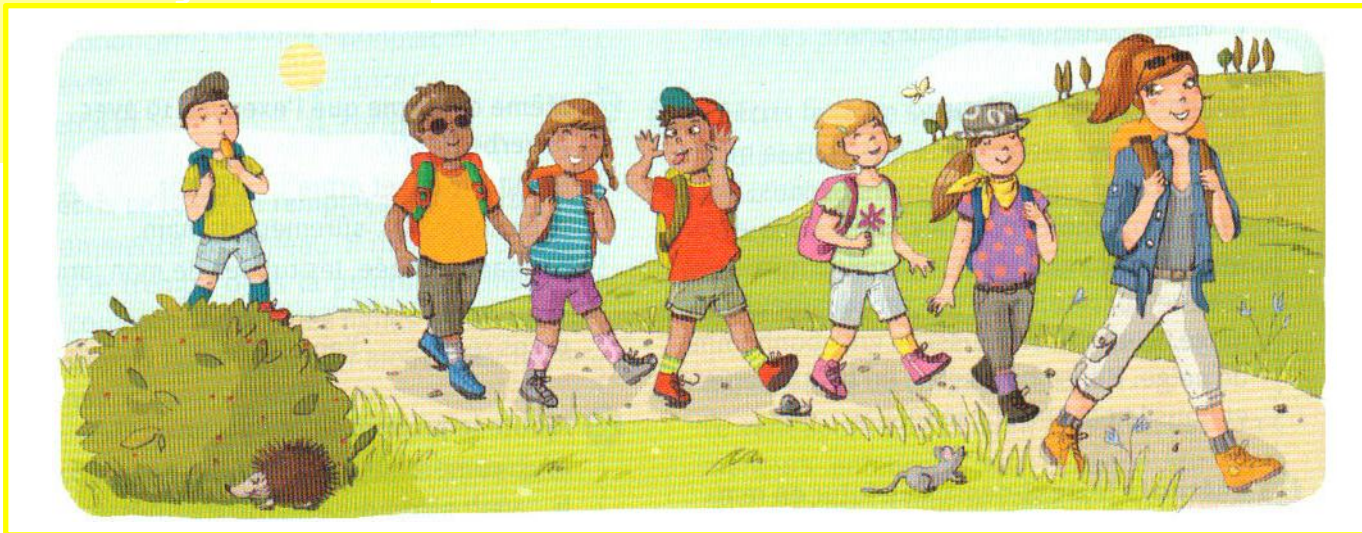
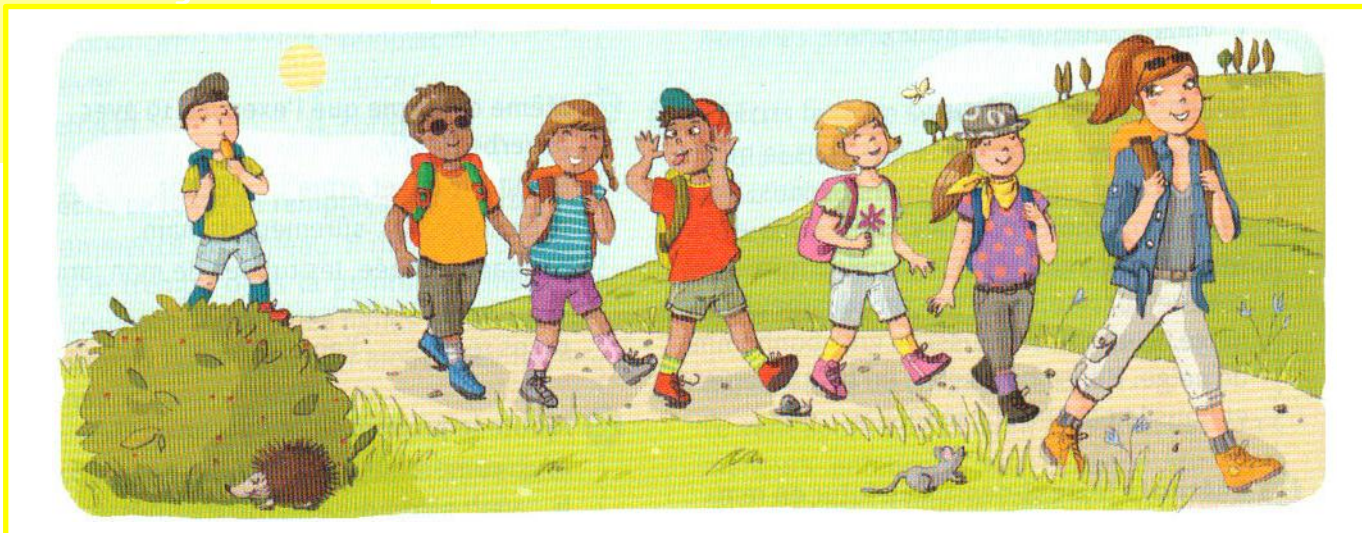
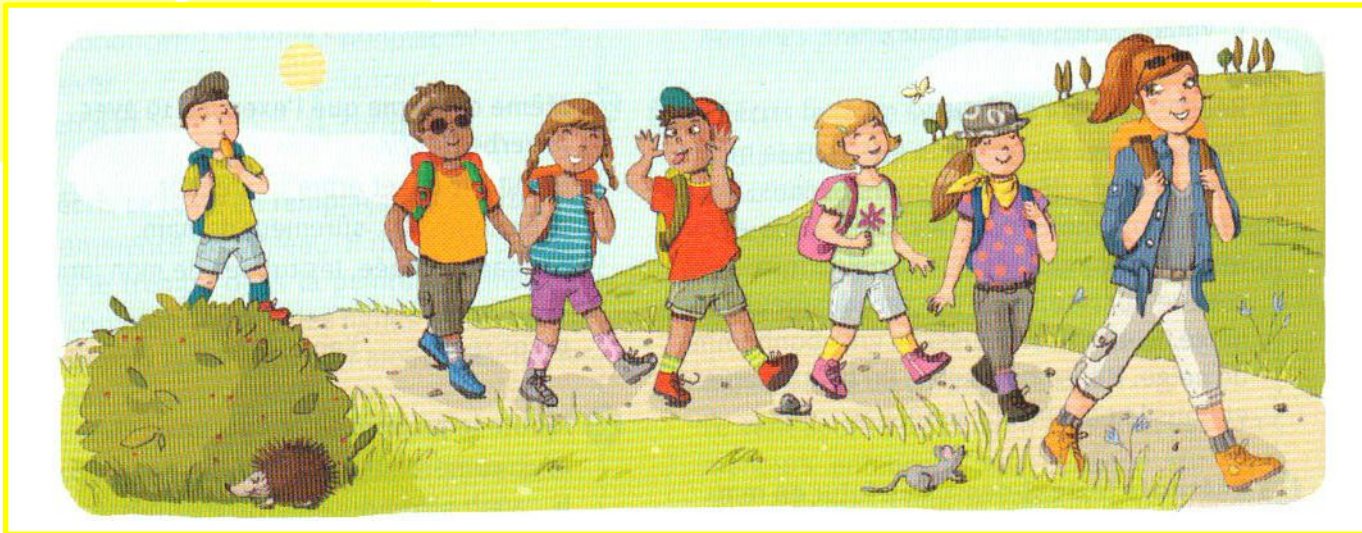
Il était une fois un petit "s" qui se promenait tout seul dans la rue. Soudain, il fut attaqué par deux "voyous de voyelles" (a, e, i, o, u, y) : une voyelle devant, une voyelle derrière comme dans "cousin" ou "poison". Il se mit alors à zozoter de peur "Z'ai peur, z'ai peur !". Il n'arrivait plus à prononcer le <s> ... La fois suivante, il demanda à un autre "s" de l'accompagner dans la rue : à deux on a moins peur ! Comme il ne craignait plus rien, il ne zozotait plus. Pour que l'on entende <s> entre deux "voyous de voyelles", il fallait donc être deux "s" qui se donnent la main comme dans "coussin" ou "poisson".

L'histoire du petit "s" qui zozotait de peur

Il était une fois un petit "s" qui se promenait tout seul dans la rue. Soudain, il fut attaqué par deux "voyous de voyelles" (a, e, i, o, u, y) : une voyelle devant, une voyelle derrière comme dans "cousin" ou "poison". Il se mit alors à zozoter de peur "Z'ai peur, z'ai peur !". Il n'arrivait plus à prononcer le <s> ... La fois suivante, il demanda à un autre "s" de l'accompagner dans la rue : à deux on a moins peur ! Comme il ne craignait plus rien, il ne zozotait plus. Pour que l'on entende <s> entre deux "voyous de voyelles", il fallait donc être deux "s" qui se donnent la main comme dans "coussin" ou "poisson".

L'histoire du petit "s" qui zozotait de peur

Il était une fois un petit "s" qui se promenait tout seul dans la rue. Soudain, il fut attaqué par deux "voyous de voyelles" (a, e, i, o, u, y) : une voyelle devant, une voyelle derrière comme dans "cousin" ou "poison". Il se mit alors à zozoter de peur "Z'ai peur, z'ai peur !". Il n'arrivait plus à prononcer le <s> ... La fois suivante, il demanda à un autre "s" de l'accompagner dans la rue : à deux on a moins peur ! Comme il ne craignait plus rien, il ne zozotait plus. Pour que l'on entende <s> entre deux "voyous de voyelles", il fallait donc être deux "s" qui se donnent la main comme dans "coussin" ou "poisson".



Lis ce texte. Souligne en rouge trois mots dans lesquels on entend le son [z] et en bleu six mots dans lesquels on entend le son [s].

Lorsque la maîtresse nous a demandé de sortir nos cahiers du jour, nous nous sommes retrouvés en plein cauchemar ! Nos casiers étaient remplis de crapauds baveux et de serpents gluants ! Tout le monde a crié et s'est éloigné de sa table. Élise a eu si peur qu'elle a sauté par une fenêtre ouverte ! Heureusement que nous étions au rez-de-chaussée ! La maîtresse est restée dix secondes muette, clouée sur place de stupeur et d'horreur. Puis elle nous a dit de prendre nos affaires et de sortir.

Lis ce texte. Souligne en rouge trois mots dans lesquels on entend le son [z] et en bleu six mots dans lesquels on entend le son [s].

Lorsque la maîtresse nous a demandé de sortir nos cahiers du jour, nous nous sommes retrouvés en plein cauchemar ! Nos casiers étaient remplis de crapauds baveux et de serpents gluants ! Tout le monde a crié et s'est éloigné de sa table. Élise a eu si peur qu'elle a sauté par une fenêtre ouverte ! Heureusement que nous étions au rez-de-chaussée ! La maîtresse est restée dix secondes muette, clouée sur place de stupeur et d'horreur. Puis elle nous a dit de prendre nos affaires et de sortir.

Stylo

Poste

Mars

Chose

Musée

Déguiser

Chasse


Pâtissier

Cuisine

Sept

FRANÇAIS - O

Les valeurs de la lettre « S »

				
Un bi...on	Une mai...on	Une ta...e	Une ve...te	Une bro...e

FRANÇAIS - O

Les valeurs de la lettre « S »

				
Un bi...on	Une mai...on	Une ta...e	Une ve...te	Une bro...e

FRANÇAIS - O

Les valeurs de la lettre « S »

				
Un bi...on	Une mai...on	Une ta...e	Une ve...te	Une bro...e