

ATELIER GÉOMÉTRIE

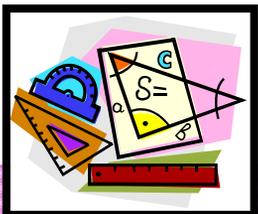
Niv. 2

1

Construire une figure sur papier pointé

- Trace la figure dont les sommets sont: (A,1); (A,4); (D,3); (D,1).
- Combien de côtés possède cette figure?
- Combien de sommets?
- Quel est son nom?

	A	B	C	D	E
1	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•



ATELIER GÉOMÉTRIE

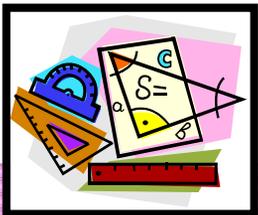
Niv. 2

2

Construire une figure sur papier pointé

- Trace la figure dont les sommets sont: (C,1); (A,3); (C,5); (E,3).
- Combien de côtés possède cette figure?
- Combien de sommets?
- Quel est son nom?

	A	B	C	D	E
1	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•



ATELIER GÉOMÉTRIE

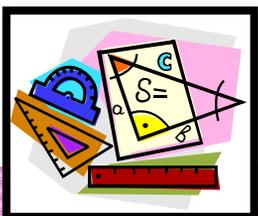
Niv.
2

3

Construire une figure sur papier pointé

1. Trace la figure dont les sommets sont: (C,2); (C,3); (A,5); (D,4); (C,1).
2. Combien de côtés possède cette figure?
3. Combien de sommets?

	A	B	C	D	E
1	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•



ATELIER GÉOMÉTRIE

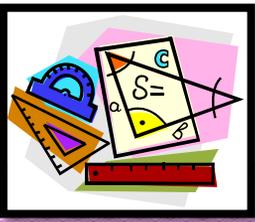
Niv.
2

4

Construire une figure sur papier pointé

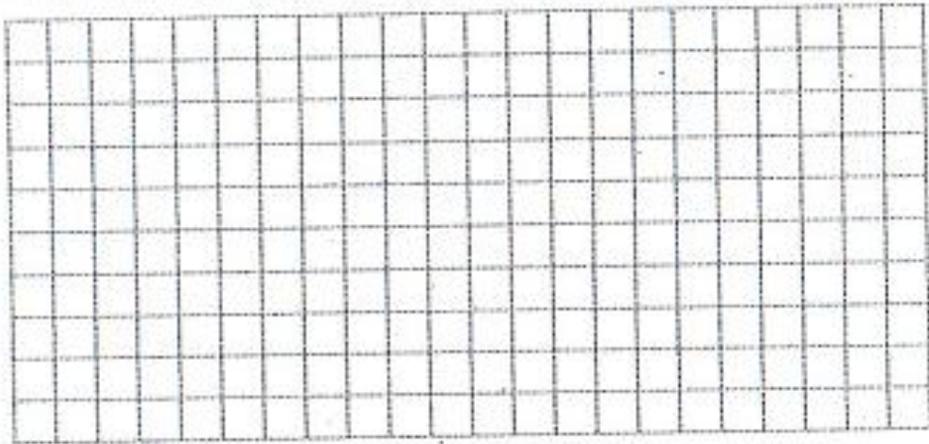
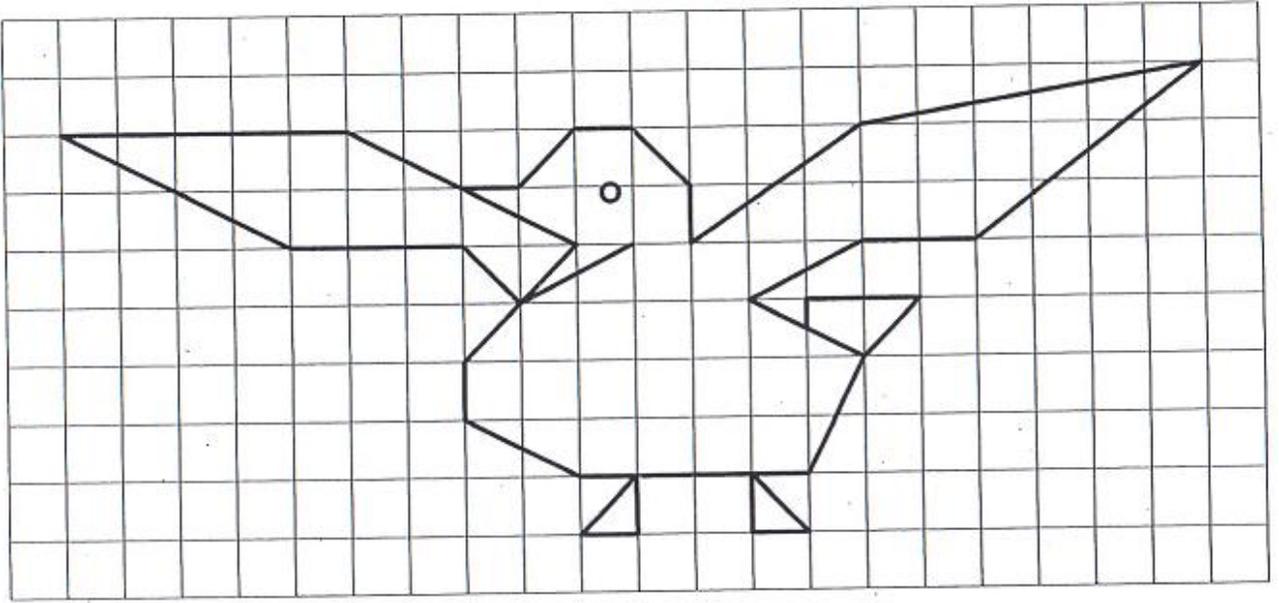
1. Trace la figure dont les sommets sont: (E,1); (B,2); (D,4).
2. Combien de côtés possède cette figure?
3. Combien de sommets?

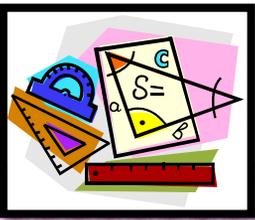
	A	B	C	D	E
1	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•



5

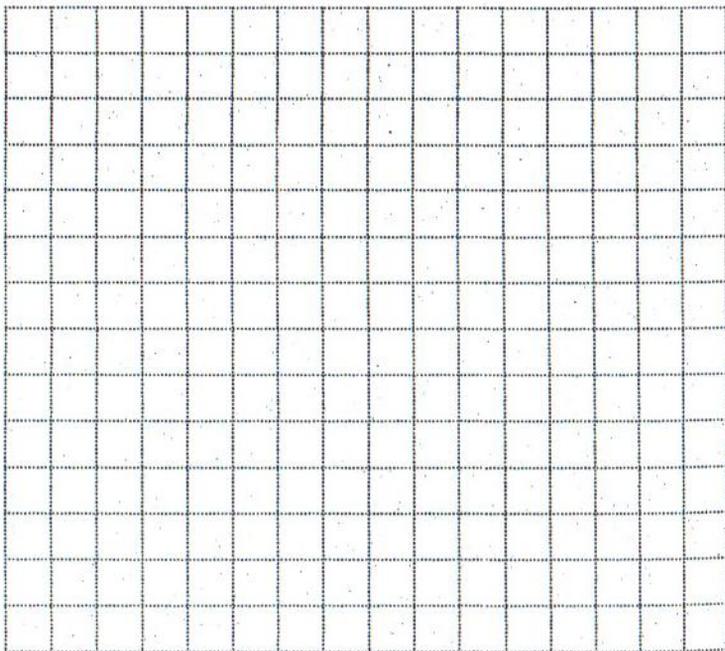
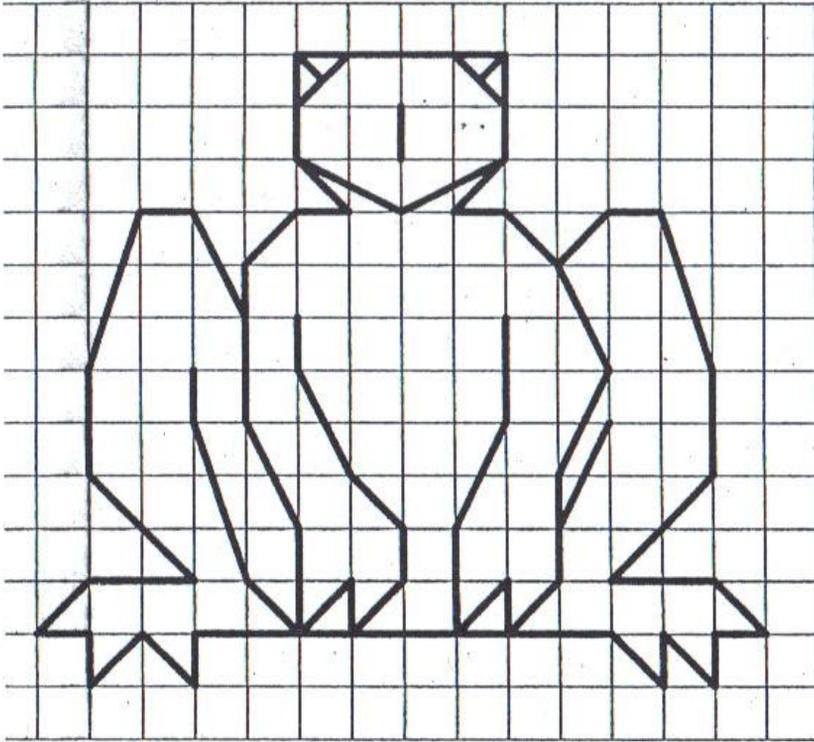
Reproduire une figure sur quadrillage (La mouette)

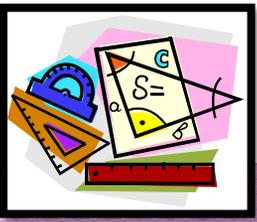




6

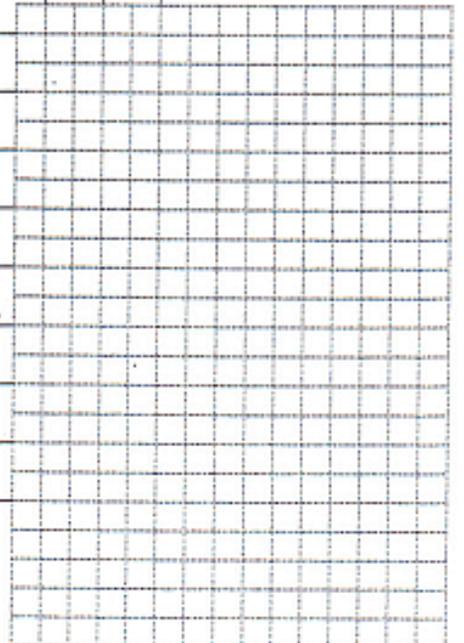
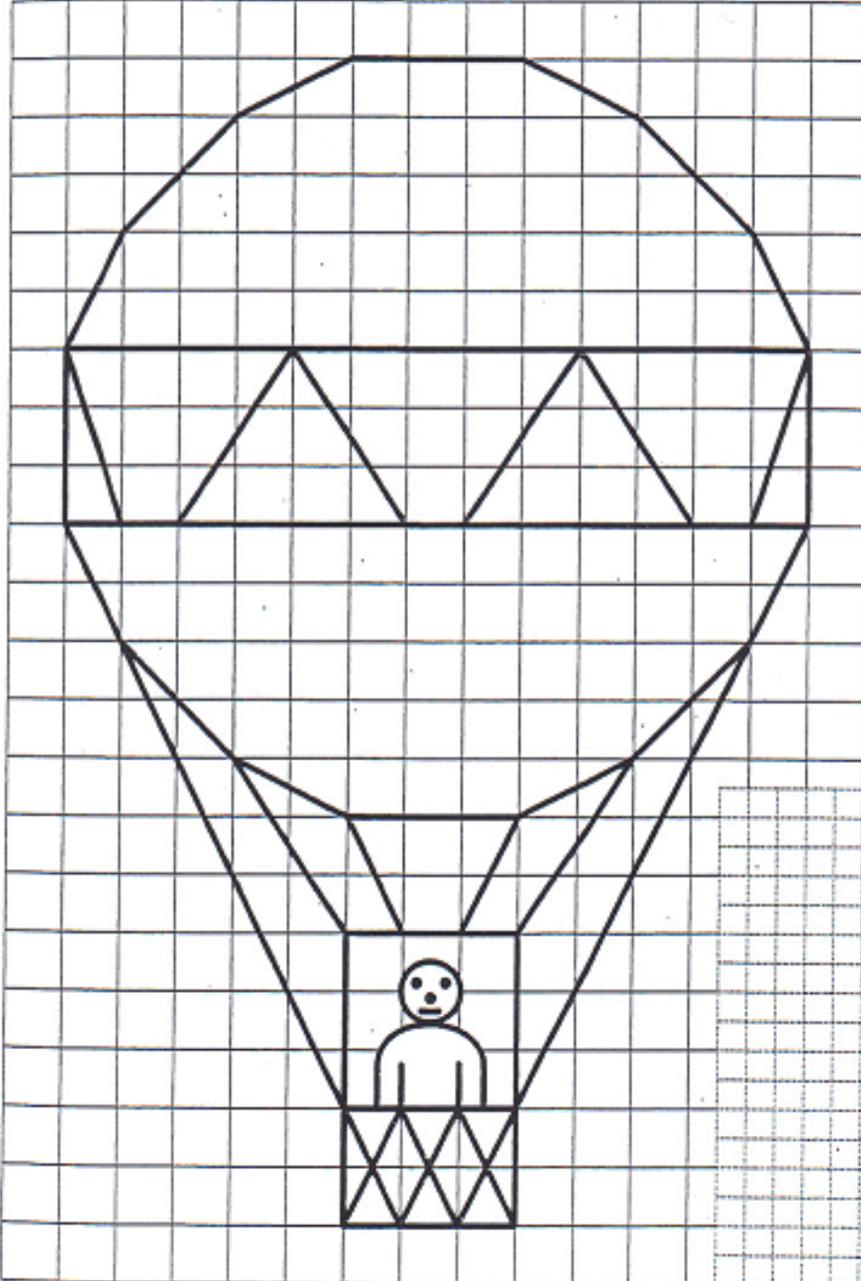
Reproduire une figure sur quadrillage (La grenouille)

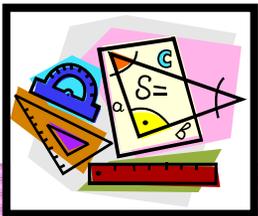




7

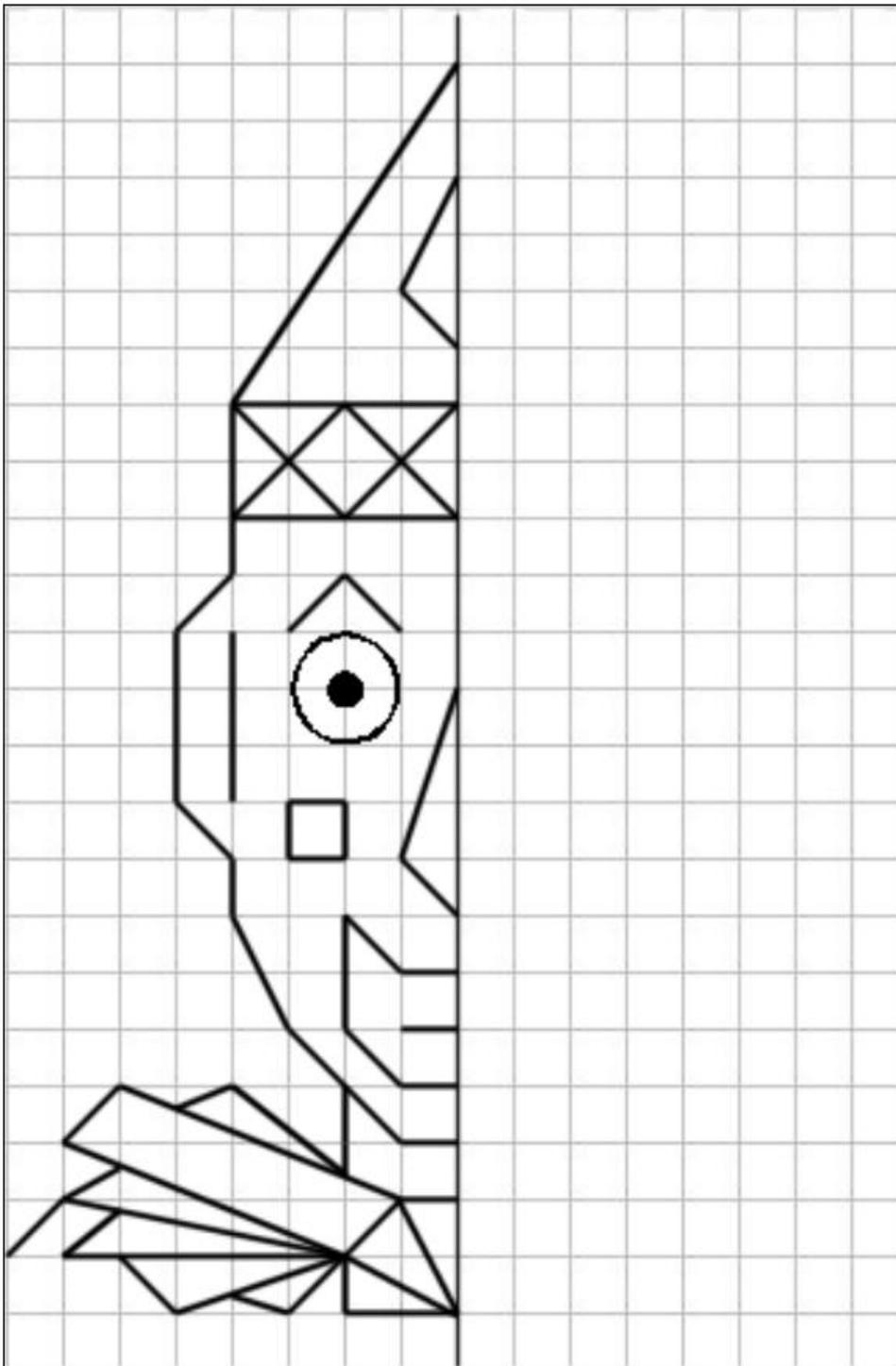
Reproduire une figure sur quadrillage (La montgolfière)

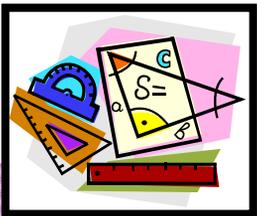




8

Reproduire une figure par symétrie (Le clown)





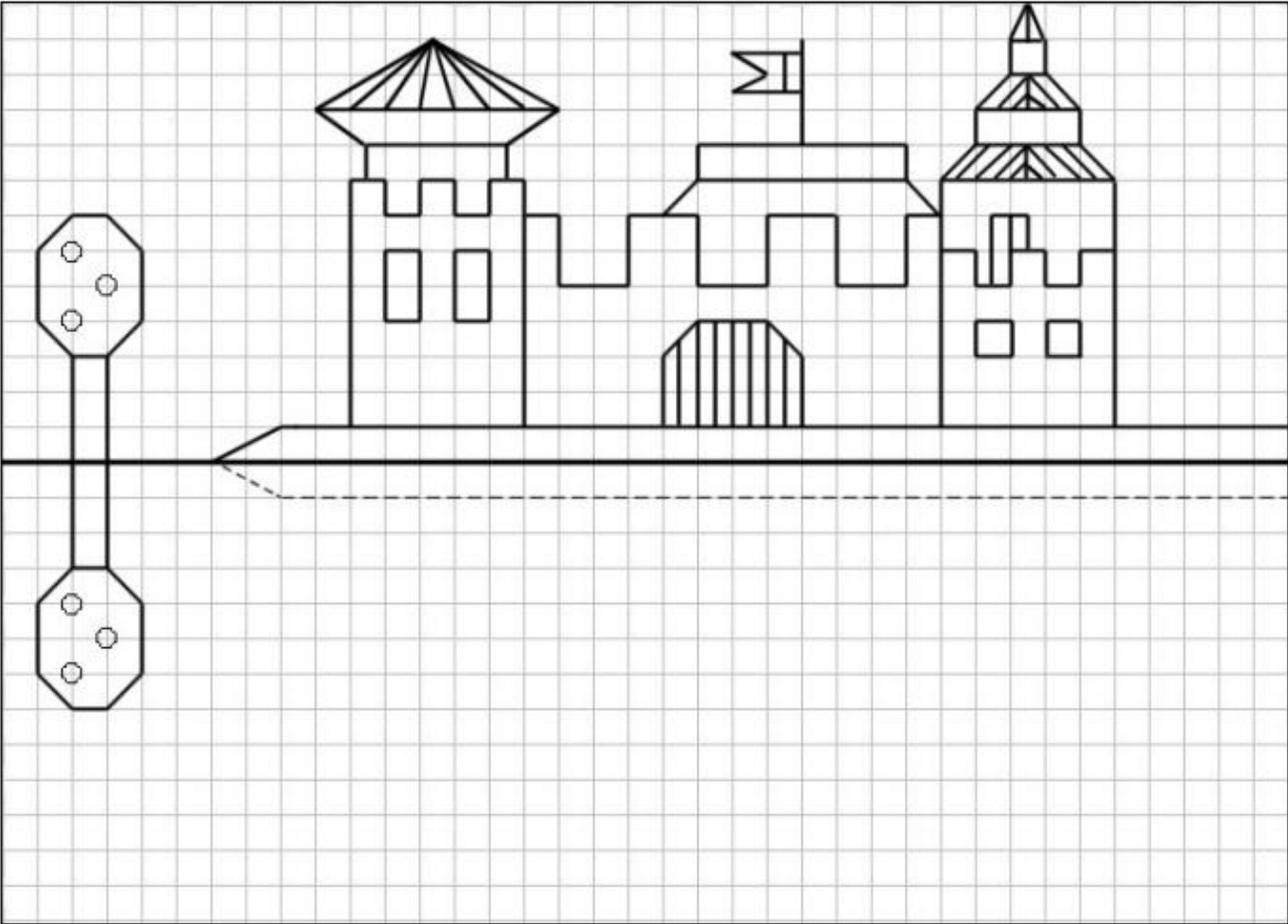
ATELIER GÉOMÉTRIE

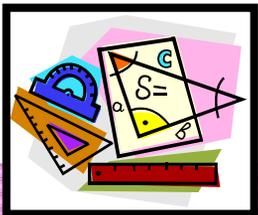
Niv.
2

www.cenicienta.fr

9

Reproduire une figure par symétrie (Le château)





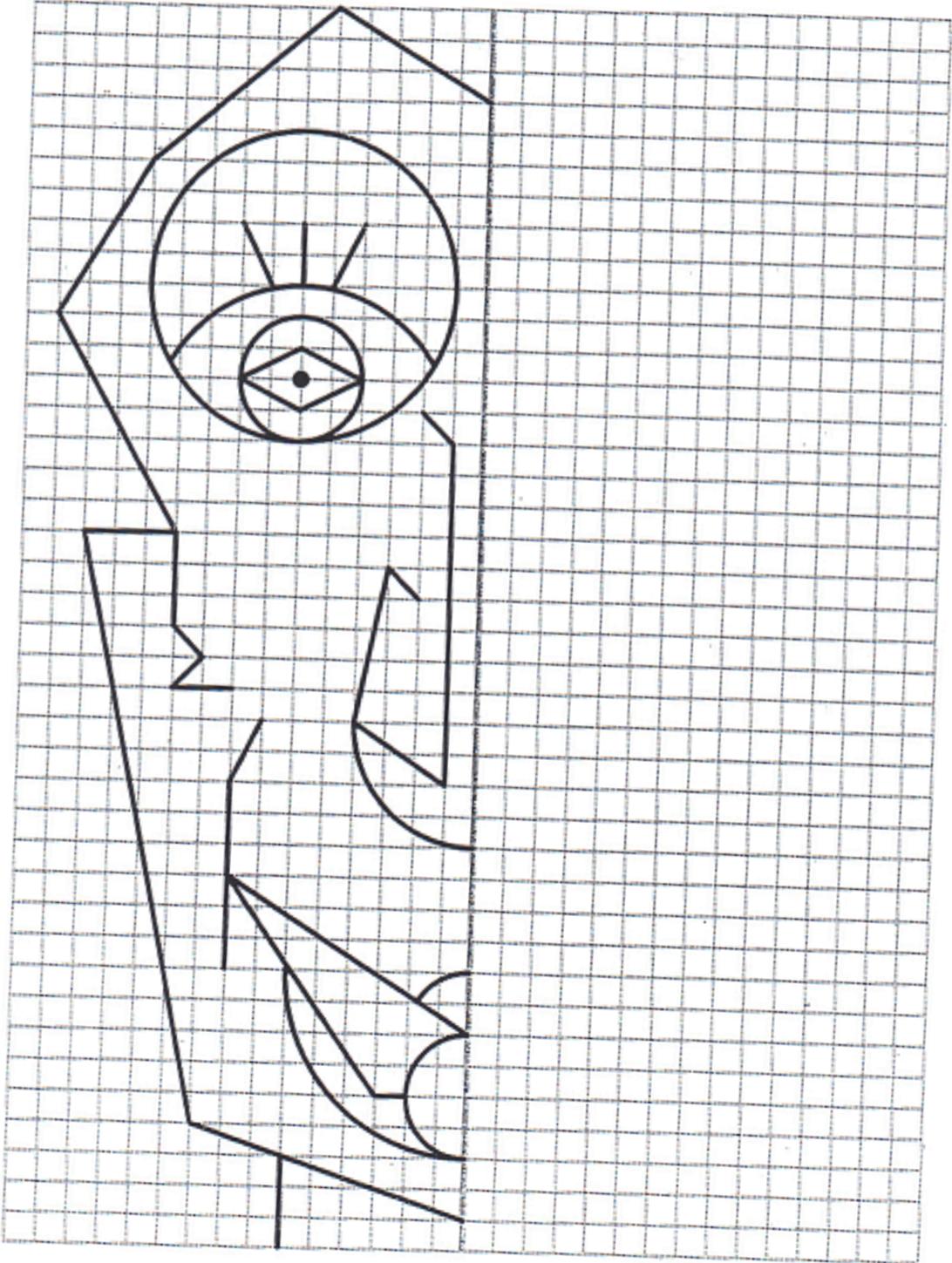
ATELIER GÉOMÉTRIE

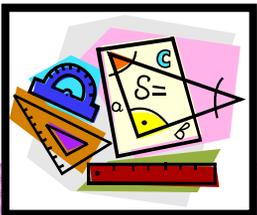
Niv.
2

www.cenicienta.fr

10

Reproduire une figure par symétrie (Le masque)

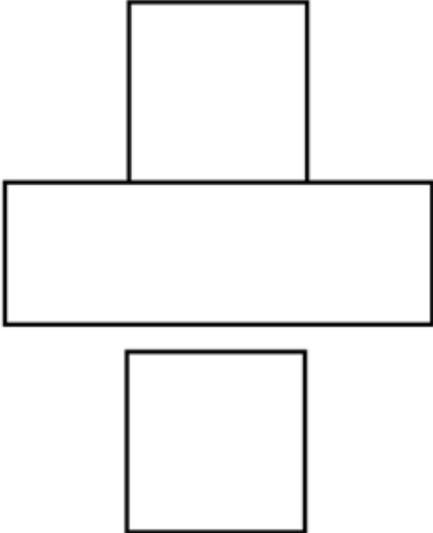




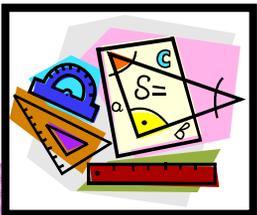
11

Reproduire une figure sur papier blanc

Reproduis cette figure à l'identique dans l'espace ci-dessous, en t'aidant des instruments nécessaires.



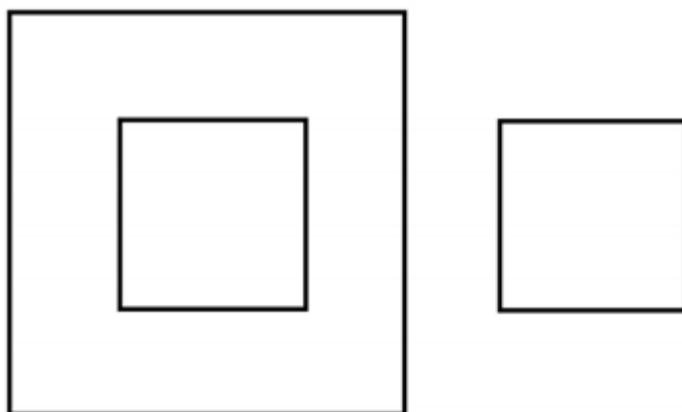
Large empty space for drawing the figure.

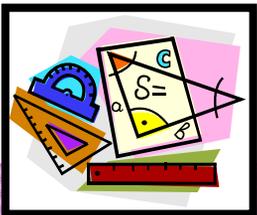


12

Reproduire une figure sur papier blanc

Reproduis cette figure à l'identique dans l'espace ci-dessous, en t'aidant des instruments nécessaires.

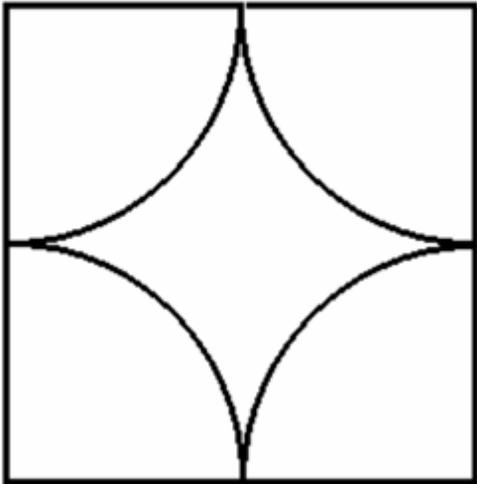




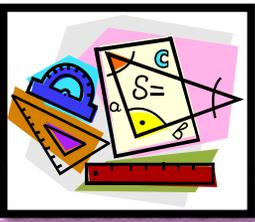
13

Reproduire une figure sur papier blanc

Reproduis cette figure à l'identique dans l'espace ci-dessous, en t'aidant des instruments nécessaires.



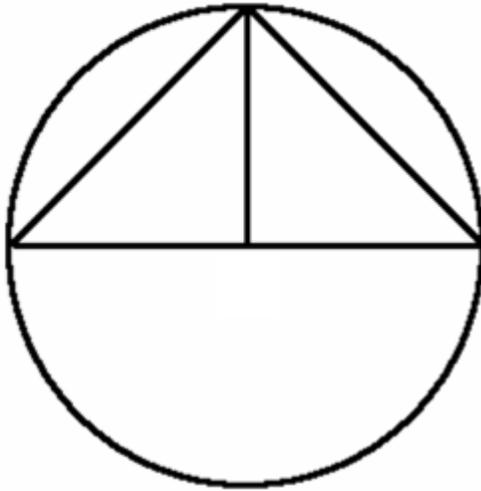
Blank space for drawing the figure.

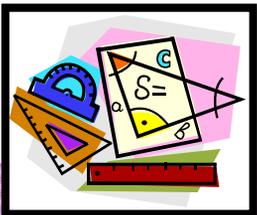


14

Reproduire une figure sur papier blanc

Reproduis cette figure à l'identique dans l'espace ci-dessous, en t'aidant des instruments nécessaires.

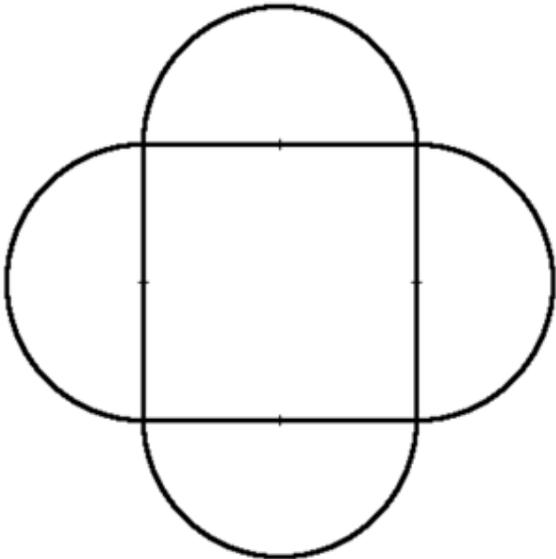




15

Reproduire une figure sur papier blanc

Reproduis cette figure à l'identique dans l'espace ci-dessous, en t'aidant des instruments nécessaires.



Blank space for drawing the figure.

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

16

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
 - 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
 - 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,4 cm qui coupe $[AB]$ en J .
 - 4) Trace le quadrilatère $ACBF$.
 - 5) Que représentent $[AB]$ et $[CF]$?
-

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

16

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
 - 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
 - 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,4 cm qui coupe $[AB]$ en J .
 - 4) Trace le quadrilatère $ACBF$.
 - 5) Que représentent $[AB]$ et $[CF]$?
-

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

16

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
 - 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
 - 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,4 cm qui coupe $[AB]$ en J .
 - 4) Trace le quadrilatère $ACBF$.
 - 5) Que représentent $[AB]$ et $[CF]$?
-

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

16

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
 - 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
 - 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,4 cm qui coupe $[AB]$ en J .
 - 4) Trace le quadrilatère $ACBF$.
 - 5) Que représentent $[AB]$ et $[CF]$?
-

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

16

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
- 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
- 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,4 cm qui coupe $[AB]$ en J .
- 4) Trace le quadrilatère $ACBF$.
- 5) Que représentent $[AB]$ et $[CF]$?

17

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
- 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
- 3) Trace un segment $[CD]$ de 6,4 cm perpendiculaire à $[AB]$ et passant par J, tel que $[CJ] = [JD] = 3,2$ cm.
- 4) Trace le quadrilatère ACBD.
- 5) Donne son nom:

17

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
- 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
- 3) Trace un segment $[CD]$ de 6,4 cm perpendiculaire à $[AB]$ et passant par J, tel que $[CJ] = [JD] = 3,2$ cm.
- 4) Trace le quadrilatère ACBD.
- 5) Donne son nom:

17

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
- 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
- 3) Trace un segment $[CD]$ de 6,4 cm perpendiculaire à $[AB]$ et passant par J, tel que $[CJ] = [JD] = 3,2$ cm.
- 4) Trace le quadrilatère ACBD.
- 5) Donne son nom:

17

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 9,5 cm.
- 2) Soit J le milieu de $[AB]$.
- 3) Trace un segment $[CD]$ de 6,4 cm perpendiculaire à $[AB]$ et passant par J, tel que $[CJ] = [JD] = 3,2$ cm.
- 4) Trace le quadrilatère ACBD.
- 5) Donne son nom:

18

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 7,9 cm.
- 2) Soit H le point de $[AB]$ tel que $[HB] = 3,2$ cm.
- 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,8 cm qui coupe $[AB]$ en H.
- 4) Soit K le milieu de $[CF]$.
- 5) Trace un cercle de centre K et passant par B.

18

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 7,9 cm.
- 2) Soit H le point de $[AB]$ tel que $[HB] = 3,2$ cm.
- 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,8 cm qui coupe $[AB]$ en H.
- 4) Soit K le milieu de $[CF]$.
- 5) Trace un cercle de centre K et passant par B.

18

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

- 1) Trace un segment $[AB]$ de 7,9 cm.
- 2) Soit H le point de $[AB]$ tel que $[HB] = 3,2$ cm.
- 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,8 cm qui coupe $[AB]$ en H.
- 4) Soit K le milieu de $[CF]$.
- 5) Trace un cercle de centre K et passant par B.

18

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

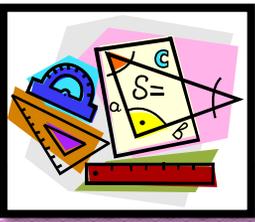
- 1) Trace un segment $[AB]$ de 7,9 cm.
- 2) Soit H le point de $[AB]$ tel que $[HB] = 3,2$ cm.
- 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,8 cm qui coupe $[AB]$ en H.
- 4) Soit K le milieu de $[CF]$.
- 5) Trace un cercle de centre K et passant par B.

18

Programme de construction

Lis le scénario suivant puis construis la figure sur un papier blanc.

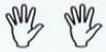
- 1) Trace un segment $[AB]$ de 7,9 cm.
- 2) Soit H le point de $[AB]$ tel que $[HB] = 3,2$ cm.
- 3) Trace un segment $[CF]$ de 6,8 cm qui coupe $[AB]$ en H.
- 4) Soit K le milieu de $[CF]$.
- 5) Trace un cercle de centre K et passant par B.



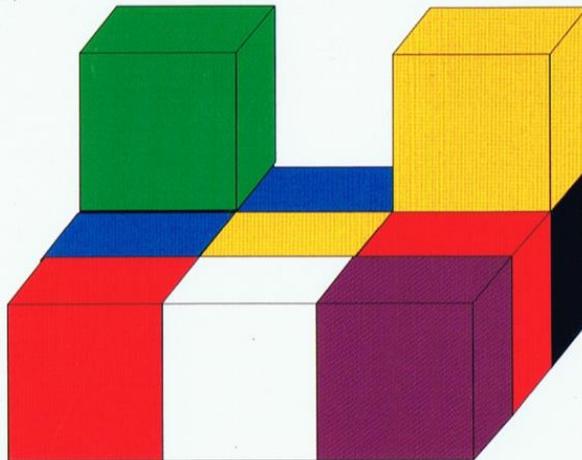
19

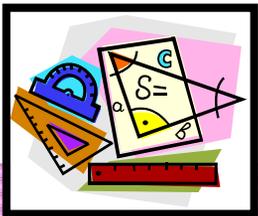
Reproduire en 3D un modèle 2D à l'aide de cubes (fiche n°10)

Reproduis cette construction de cubes à l'identique en respectant l'emplacement des cubes et les couleurs.



10





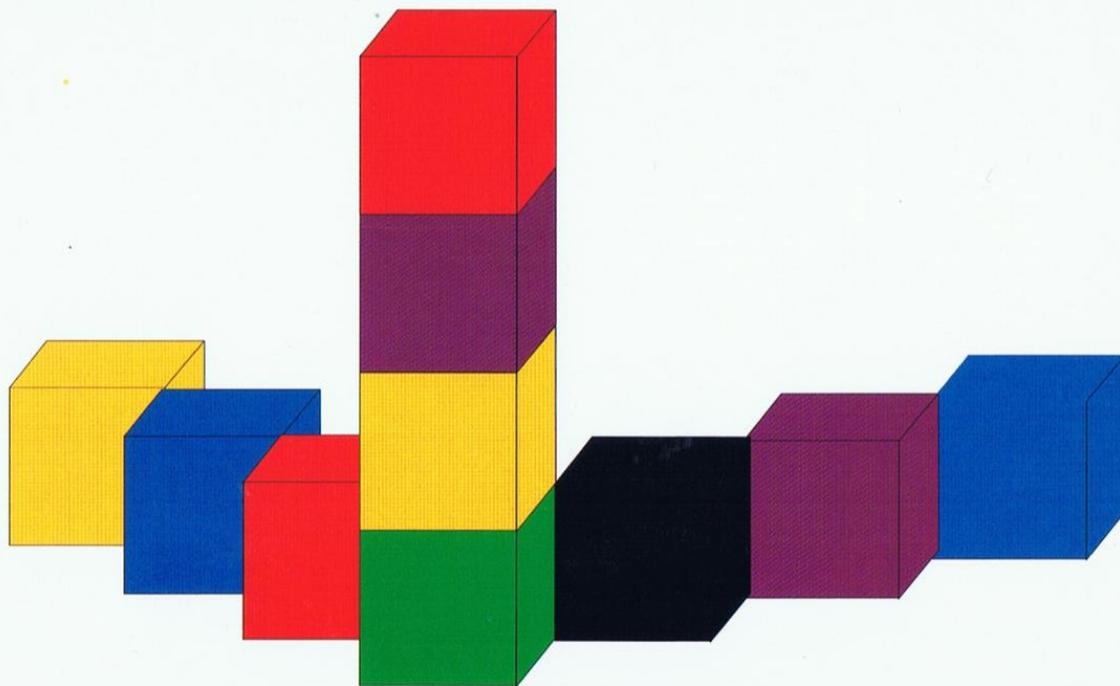
20

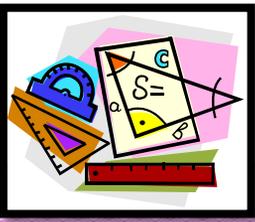
Reproduire en 3D un modèle 2D à l'aide de cubes (fiche n°12)

Reproduis cette construction de cubes à l'identique en respectant l'emplacement des cubes et les couleurs.



12





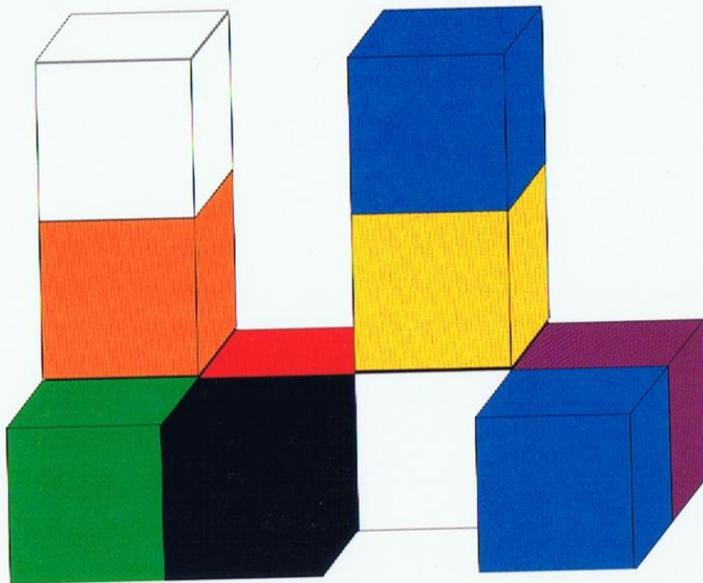
21

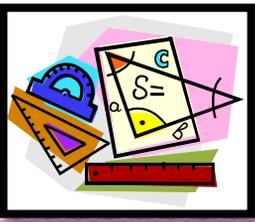
Reproduire en 3D un modèle 2D à l'aide de cubes (fiche n°15)

Reproduis cette construction de cubes à l'identique en respectant l'emplacement des cubes et les couleurs.



15





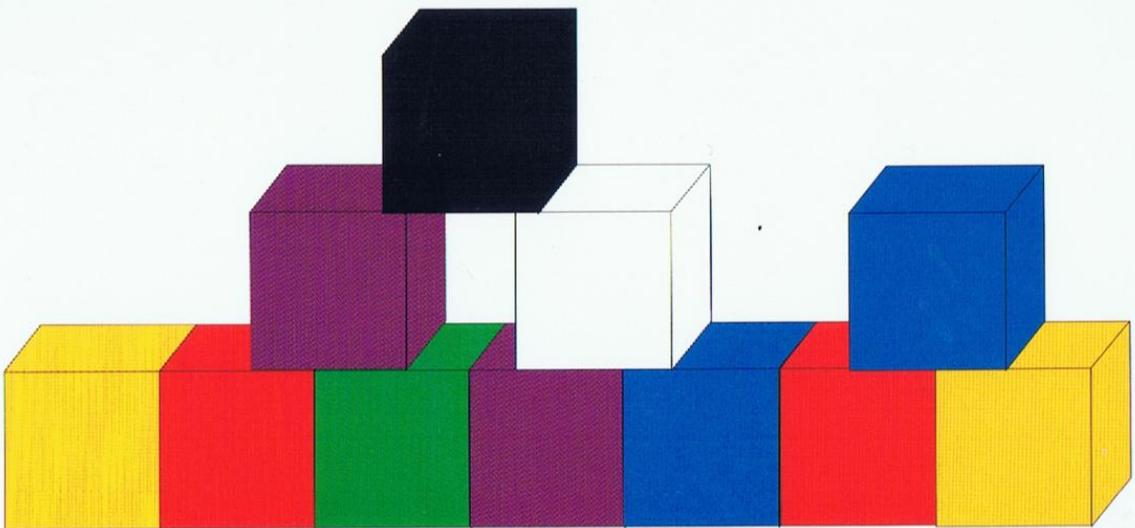
22

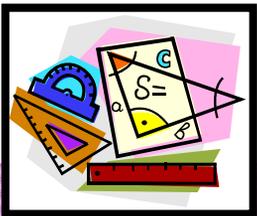
Reproduire en 3D un modèle 2D à l'aide de cubes (fiche n°17)

Reproduis cette construction de cubes à l'identique en respectant l'emplacement des cubes et les couleurs.



17

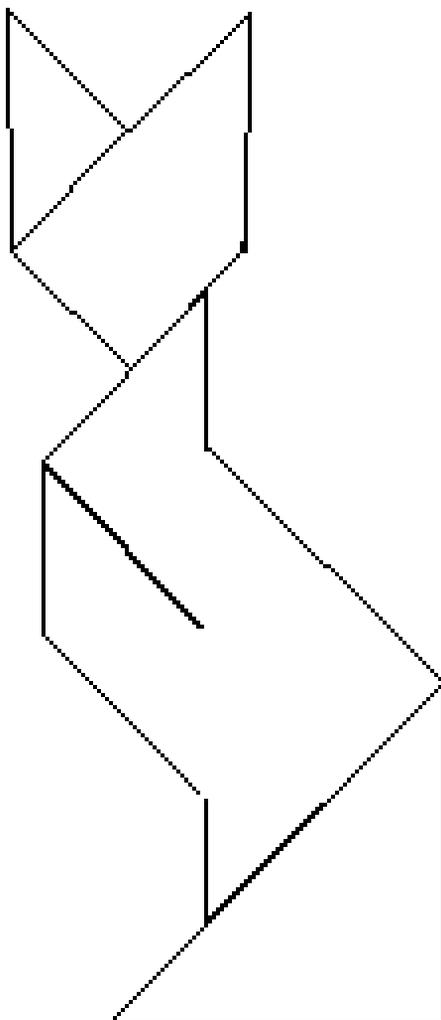


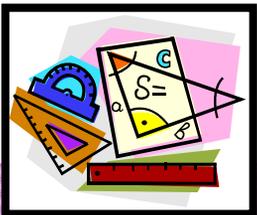


23

Recomposer un tangram : modèle réduit avec quelques pièces effacées. (Le chat)

Prends les pièces d'un tangram et réalise ce modèle sur le paperboard du côté aimanté.
Mets cette fiche à côté de ta construction avec un aimant.

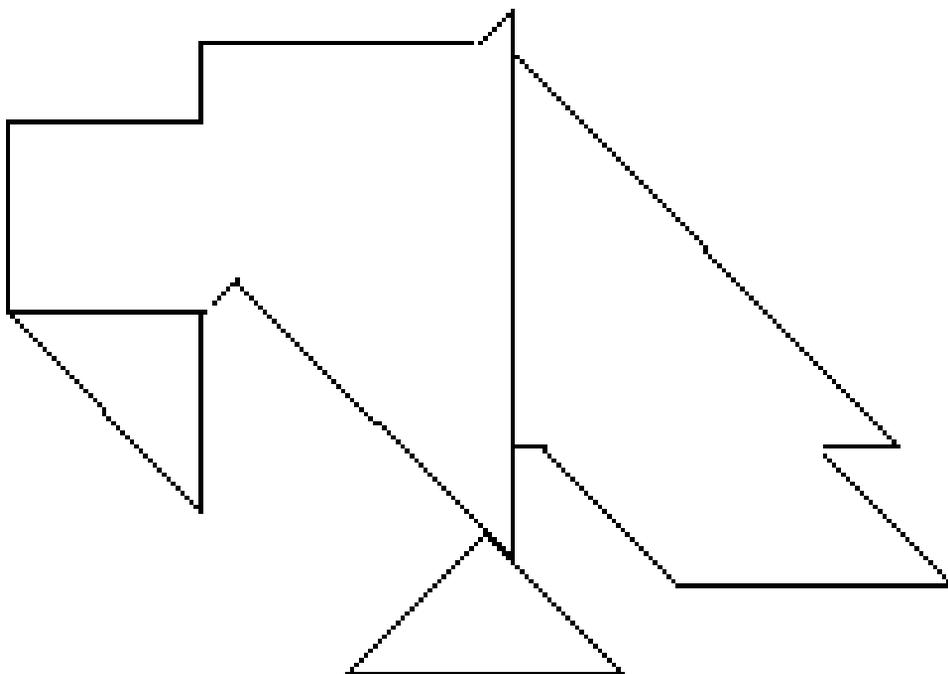


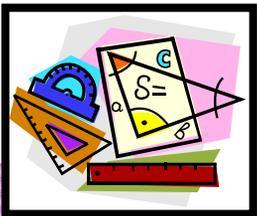


24

Recomposer un tangram : modèle réduit avec quelques pièces effacées. (L'oiseau)

Prends les pièces d'un tangram et réalise ce modèle sur le paperboard du côté aimanté.
Mets cette fiche à côté de ta construction avec un aimant.



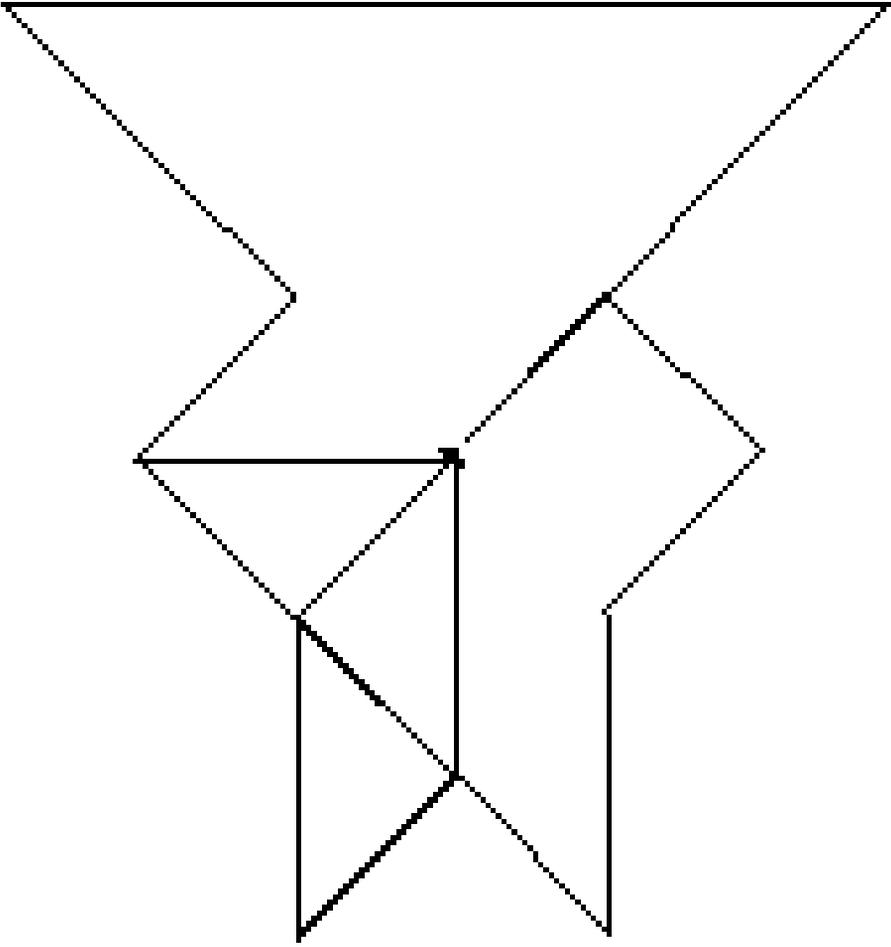


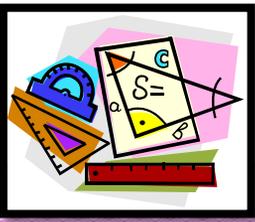
25

Recomposer un tangram : modèle réduit avec quelques pièces effacées. (Le vase)

Prends les pièces d'un tangram et réalise ce modèle sur le paperboard du côté aimanté.

Mets cette fiche à côté de ta construction avec un aimant.





26

Recomposer un tangram :
modèle réduit avec quelques pièces effacées. (Le canard)

Prends les pièces d'un tangram et réalise ce modèle sur le paperboard du côté aimanté.
Mets cette fiche à côté de ta construction avec un aimant.

