



# Bilan de LECTURE

## Lecture / compréhension

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_/\_\_/\_\_

www.cenicienta.fr

### Compétences évaluées:

Dégager le thème d'un texte. (ex: 1)	⊗ S.C	A	B	C	D
Repérer dans un texte des informations explicites. (ex: 2 à 6)	⊗ S.C	A	B	C	D
Inférer des informations nouvelles (implicites). (ex: 7 et 8)	⊗ S.C	A	B	C	D
Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue). (ex: 9)	⊗ S.C	A	B	C	D
Proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.	⊗ S.C	A	B	C	D

### Lis le texte puis réponds aux questions.

Il était une fois un riche marchand qui avait trois fils : les deux premiers étaient intelligents et le troisième, idiot, mais tellement idiot qu'on l'appelait « Manque-de-Chance ». Chaque fois qu'il ouvrait la bouche, il disait une bêtise. Chaque fois qu'il prenait un outil, il faisait un malheur.

Un beau jour, le marchand réunit ses trois fils et leur dit :

- Maintenant que vous êtes grands, vous devez apprendre le métier. Je vais donner à chacun de vous cent pièces d'or pour acheter des marchandises, et un bateau pour aller les vendre en pays étranger. »

Le fils aîné achète des fourrures et en remplit son bateau. Le second charge son bateau d'une cargaison de miel. Quant à Manque-de-Chance, il rencontre, avant d'arriver à la ville, une bande d'enfants qui ont attrapé un chat et qui veulent le noyer.

- Ne faites pas ça, donnez-le moi », supplie Manque-de-Chance. Et il offre ses cent pièces d'or en échange du chat.



De retour à la maison, chacun indique ce qu'il a acheté et les deux aînés se mettent à rire en écoutant Manque-de-Chance.

- N'importe, dit le père, il partira sur mer et il vendra son chat, comme vous, vos marchandises.



Au bout de trois mois de navigation, les trois fils arrivent sur une île où les souris pullulaient. Quand le frère aîné veut vendre ses fourrures au marché, elles sont pleines de trous car les souris les ont rongées pendant la nuit. Les tonneaux de miel sont percés et le miel s'est répandu à terre. Mais à peine arrivé au marché, le chat se met à tuer des souris. Il en tue dix, vingt, cent, c'est un vrai massacre. Les marchands du pays viennent dire à l'idiot :

- Combien vends-tu cette bête merveilleuse ?

- Je ne sais pas, dit Manque-de-Chance.

Combien m'en donnez-vous ?

- Nous t'en donnons trois tonneaux d'or.

- Eh bien, c'est entendu !

L'idiot reçoit les trois tonneaux d'or et pour calmer la tristesse de ses frères offre à chacun d'eux un tonneau d'or.

## QUESTIONS

❶ Propose un titre très précis à cette histoire :

.....

❷ Pourquoi le plus jeune des trois fils est-il appelé « Manque-de-Chance » ?

.....  
.....

❸ Que demande le marchand à ses fils ?

.....

❹ Que rapporte chacun des trois garçons ?

.....

❺ Vrai ou faux ? Colorie la case.

- Manque-de-Chance est un bon artisan.
- Manque-de-Chance est l'aîné des trois fils.
- Le père remet cent pièces d'or à chacun de ses enfants.
- L'aîné achète une cargaison de miel.
- Manque-de-Chance offre toute sa fortune pour sauver un rat.
- Les fils naviguent pendant trois semaines pour arriver sur l'île.
- L'aîné tire un bon prix de ses fourrures.
- Il y a des centaines de souris sur l'île.
- Manque-de-Chance refuse de se séparer de son chat.

VRAI	FAUX

❻ Surligne la phrase qui est exactement celle du texte :

Les tonneaux de miel sont crevés et le miel s'est répandu à terre.  
Les tonneaux de miel sont percés et le miel s'est répandu sur le sol.  
Les tonneaux de miel sont percés et le miel s'est répandu à terre.  
Les tonneaux de miel sont crevés et le miel s'est répandu sur le sol.

Mais à peine arrivé au marché, le chat se met à attraper des souris.  
Mais à peine arrivé au village, le chat se met à tuer des souris.  
Mais à peine arrivé au marché, le chat se met à tuer des souris.  
Mais à peine arrivé au marché, la souris se met à tuer des chats.

❼ Peux-tu citer la principale qualité de « Manque-de-Chance » ? .....

❽ Quelle est la morale de cette histoire ?

.....  
.....  
.....

❾ Quels sont les indices du texte qui montrent que les personnages parlent ?

.....



# Bilan de LECTURE

## Lecture / compréhension

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_/\_\_/\_\_

www.cenicienta.fr

### Compétences évaluées:

**Dégager le thème d'un texte.** (ex: 1)

 S.C    **A**    **B**    **C**    **D**
**Repérer dans un texte des informations explicites.** (ex: 2 à 5)

 S.C    **A**    **B**    **C**    **D**
**Inférer des informations nouvelles (implicites).** (ex: 6 à 8)

 S.C    **A**    **B**    **C**    **D**
**Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue).** (ex: 9)

 S.C    **A**    **B**    **C**    **D**
**Proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.**
 S.C    **A**    **B**    **C**    **D**

### Lis le texte puis réponds aux questions.

Deux tigres convoitaient un grand morceau de fromage. Chacun disait qu'il lui appartenait parce qu'il avait été le premier à le voir.

Ils étaient sur le point de se battre. Déjà leurs griffes acérées brillaient sous le soleil. La mort attendait patiemment que l'un des deux meure quand soudain, un renard arriva sur l'aire du combat. Aussitôt, les tigres se tournèrent vers ce visiteur inattendu et lui demandèrent de les départager.

- Cher renard, habitant de la jungle, pouvons-nous faire appel à votre grande sagacité ? Voulez-vous s'il vous plaît nous donner un conseil sage et nous nous soumettrons à n'importe quel jugement que vous nous donnerez.

Après avoir longuement expliqué au renard le motif de la dispute, ce dernier déclara :

- O, vous les plus rapides de tous les prédateurs de la jungle, je vous remercie de votre confiance en me demandant d'arbitrer votre dispute. Soyez certains que j'agirai le plus justement du monde.

Le renard s'est alors assis devant les deux tigres querelleurs et a commencé les débats. Après la vérification des faits et l'audition des arguments des deux parties, il s'est adressé aux demandeurs de la façon suivante ainsi :

- O, grands tigres, j'ai écouté votre affaire et assurément, il peut être dit beaucoup de choses de chaque côté. Cependant, il me paraît juste de couper ce morceau de fromage en deux parts égales et d'en remettre un morceau à chacun d'entre vous.

Les deux tigres se sont regardés puis ont acquiescé en disant :

- Sage renard ta décision est vraiment juste et nous acceptons ton jugement.

Le renard, qui comme chacun le sait, est très rusé continua de la sorte :

- Mais pour arriver à un résultat plus juste et plus équitable encore, je dois moi-même diviser le fromage en deux parts égales et vous les donner afin que vous ne commenciez pas à vous battre à nouveau. Apportez-moi une balance et un couteau pointu.

Les tigres pensaient que c'était une idée très sage de laisser diviser le fromage par le renard et apportèrent à la hâte une balance et un couteau de cuisine bien affûté.

Le renard à l'aide de ce couteau coupa le fromage en deux parties d'un seul coup. Il mit chaque partie sur un plateau de la balance et constata qu'un des plateaux n'était pas à la même hauteur que l'autre.

- Mmmmmmm, dit le renard, il me semble que les deux moitiés ne sont pas égales du tout.

Il prit le morceau le plus lourd et en coupa une tranche afin de le rendre semblable à l'autre. Il mangea la tranche qu'il venait de couper et reposa les morceaux sur les plateaux de la balance.

Il regarda à nouveau les plateaux. Le morceau dont il avait pris une tranche était maintenant plus léger que l'autre. Le renard secoua la tête et dit :

- Nah ! Cela ne va pas. Les deux pièces ne semblent pas être égales.

Les tigres étaient bien d'accord avec cette observation. Le renard prit le morceau le plus lourd et coupa une tranche afin de le rendre semblable à l'autre. Il mangea la tranche qu'il venait de couper et reposa les morceaux sur les plateaux de la balance.

Cela continua pendant près d'une heure. Petit à petit, le renard mangeait les tranches qu'il ôtait de la pièce de fromage la plus lourde. Lorsque les morceaux de fromage devinrent minuscules, les tigres se regardèrent avec stupéfaction. Ils s'étaient engagés à respecter la décision du renard, ils ne pouvaient donc rien dire mais n'en pensaient pas moins.

Il ne restait plus à présent qu'un seul minuscule morceau de fromage dans un des plateaux de la balance. Le rusé renard le mit dans sa bouche et jeta au loin la balance et le couteau avant de disparaître dans les bois.

Les deux tigres se rendirent compte mais un peu tard qu'ils avaient été bernés. Ils avaient été bien idiots de s'être disputés pour un morceau de fromage qu'ils auraient pu amicalement diviser et manger.

Conte hindou, anonyme

**QUESTIONS**

❶ Propose un titre très précis à cette histoire :

.....

❷ Vrai ou faux ? Colorie la case.

- Les deux tigres allaient se battre pour un bout de viande.
- Les tigres font appel au sage renard pour les aider.
- Le renard propose de partager le fromage en trois parts égales.
- Les tigres apportent au renard une balance et un couteau.
- Le malin renard fait exprès de couper des parts inégales.
- Le renard jette les morceaux de fromage qu'il découpe.
- C'est finalement le renard qui a mangé tout le fromage.

VRAI	FAUX

❸ Pourquoi les deux tigres voulaient-ils se battre ?

.....  
.....

❹ Que propose le renard pour que les tigres arrêtent de se quereller ?

.....  
.....

❺ Comment le renard parvient-il à manger tout le fromage ?

.....  
.....  
.....

❻ Quelle est la principale qualité du renard ? .....

❼ Quelle est l'attitude des tigres à la fin de l'histoire ?

.....  
.....

❽ Quelle est, d'après toi, la morale de cette histoire ?

.....  
.....  
.....

❾ Quels sont les mots et expressions utilisés par le renard qui montrent qu'il se moque des tigres dès le début ?

.....  
.....



# Bilan de LECTURE

Lecture / compréhension

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_/\_\_/\_\_

www.cenicienta.fr

## Compétences évaluées:

<b>Dégager le thème d'un texte.</b>	⊗ S.C	A	B	C	D
<b>Repérer dans un texte des informations explicites.</b> (ex: 1 à 5)	⊗ S.C	A	B	C	D
<b>Inférer des informations nouvelles (implicites).</b> (ex: 6 à 8)	⊗ S.C	A	B	C	D
<b>Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue).</b> (ex: 9 et 10)	⊗ S.C	A	B	C	D
<b>Proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.</b>	⊗ S.C	A	B	C	D

## Lis le texte puis réponds aux questions.

Jack vivait avec sa mère, dans une petite ferme. Ils travaillaient dur tous les deux mais ils étaient très pauvres. Un jour, leur vieille vache ne donna plus de lait et la mère de Jack décida de la vendre.

- C'est moi qui vais la conduire au marché, dit Jack.

- Si tu veux, mais ne te laisse pas faire, répondit sa mère, demandes-en au moins dix pièces d'argent.

Et Jack partit au marché, emmenant la vache au bout d'une corde. Il avait à peine fait quelques centaines de pas qu'il rencontra un petit vieux, qui marchait tout courbé sur un bâton.

- Bonjour, Jack, dit le petit vieux. Où vas-tu donc avec cette vache ?

- Bonjour monsieur, répondit Jack. Je vais la vendre au marché, et je vais en tirer un bon prix !

- Si tu veux, tu peux devenir riche comme tu n'as jamais rêvé de l'être, dit le petit vieux. Je t'achète ta vache. Regarde ! Je te donne en échange ce haricot.

- Vous vous moquez de moi ! s'écria Jack. J'en veux au moins dix pièces d'argent et vous croyez l'avoir pour un haricot ?

- Oui, mais c'est un haricot magique. Si tu le plantes, en une nuit il poussera jusqu'au ciel.

- Jusqu'au ciel ! répéta Jack.

Il était émerveillé à l'idée de posséder une plante magique et déjà il imaginait les voisins et tout le village qui défilaient dans son jardin pour admirer le haricot géant.

Alors Jack vendit sa vache pour un haricot et s'empressa de rentrer à la maison, très content de lui. Inutile de dire qu'après avoir expliqué à sa mère la bonne affaire qu'il venait de réaliser, il perdit vite son air triomphal. « Âne, sot, niais... », sa mère le traita de tous les noms et finit par s'effondrer sur une chaise en pleurant comme une fontaine.

Très contrarié de faire pleurer sa mère, Jack jeta le haricot par la fenêtre et se mit à pleurer lui aussi. Après une bien triste soirée, il alla se coucher le cœur gros.

Le lendemain, il se leva le premier et se précipita à la cuisine pour préparer le petit déjeuner de sa mère. Mais impossible d'ouvrir les volets ! Il sortit voir ce qui les coinçait. Quelle surprise ! Un énorme pied de haricot montait contre le mur, et poussait si haut que la tige se perdait dans les nuages.

Sans hésiter, Jack commença à grimper de branche en branche, de feuille en feuille. Il grimpa...grimpa...grimpa...encore... plus haut... jusqu'au ciel. Puis il suivit une route au milieu des nuages et finit par arriver devant un château qui semblait inhabité.

Il entra et se promena dans toutes les pièces. Quelle merveille ! Elles étaient pleines de beaux meubles et de toutes sortes de richesses. Mais, tout à coup, se dressa devant lui une géante. Sans perdre son aplomb, Jack lui dit :

- Bonjour Madame, pourriez-vous me donner un peu à manger, s'il vous plaît ? J'ai bien faim.

- Mon pauvre enfant, dit la géante, que viens-tu faire ici ? Mon mari est un ogre. Au lieu de te donner à manger, c'est lui qui va te manger !

Jack n'eut pas le temps de répondre car à ce moment, on entendit un grand bruit. Boum ! Bam ! Boum ! Bam !

- Vite, dit la géante, cache-toi derrière le buffet !

Jack se cacha et vit entrer un géant qui portait dans une main un sac et dans l'autre un mouton. Le géant jeta le sac dans un coin et des pièces d'or s'en échappèrent. Il se mit à renifler de tous côtés puis s'écria :

- Ça sent la chair fraîche !

- Bien sûr, dit la femme, vivement. C'est ce mouton que vous apportez. Dépêchez-vous de le préparer pour que je puisse le faire cuire !

L'ogre obéit. La femme fit cuire le mouton, l'ogre le mangea et alla se coucher. Bientôt ses ronflements faisaient trembler les murs. Alors Jack, tout doucement, sortit de sa cachette, prit le sac de pièces d'or et, en courant, s'en revint comme il était venu.

Pendant ce temps, sa mère l'avait cherché et elle était très inquiète de sa disparition.

- Pauvre petit, se disait-elle, je l'ai tellement grondé hier soir, que peut-être il est parti et ne reviendra pas.

Elle fut bien surprise de le voir descendre du haricot et se précipita pour l'embrasser :

- Eh bien, petite mère, lui dit Jack, tu vois que c'était vraiment un haricot magique ! Tiens, c'est pour toi !

Et il lui donna le sac de pièces d'or. La pauvre femme remercia le ciel de lui avoir donné un fils si habile et tous deux vécurent des jours heureux grâce à l'or du géant.

Au bout de quelques mois, les pièces d'or furent toutes dépensées et Jack décida de revenir au château des nuages. De branche en branche, de feuille en feuille, il grimpa le long de la tige du haricot. Quand il se trouva devant la géante, il la salua bien poliment :

- Bonjour madame, pourriez-vous me donner à manger s'il vous plaît ?

- Gredin ! s'écria la géante, n'as-tu pas honte de me demander à manger alors que, la dernière fois que tu es venu, tu nous as volé un sac de pièces d'or ?

Avant que Jack ouvrît la bouche pour répondre, le château retentit d'un terrible bruit de pas : Boum ! Bam ! Boum ! Bam !

- Vite, cache-toi dans le four, s'écria la géante.

Jack bondit dans le four pour se cacher, mais il laissa la porte entrouverte, de façon à pouvoir observer ce que faisait le géant. Il le vit poser sur la table un cochon et une cage. Puis le géant se mit à arpenter la cuisine en reniflant de tous côtés :

- Ça sent la chair fraîche ! s'écria-t-il.

- Mais, dit la géante, c'est ce cochon bien gras que vous avez apporté. Aidez-moi à le préparer pour le faire cuire.

- Oui, dit le géant, j'ai bien envie d'un cochon rôti au four.

- Non, dit la géante, ce cochon sera meilleur cuit à la broche.

Ils firent donc cuire le cochon dans la cheminée. L'ogre le mangea avec grand appétit, puis il ouvrit la cage et en sortit une oie d'or. Il la posa sur la table et dit :

- Ponds un œuf d'or.

Et l'oie pondit un œuf d'or. Le géant caressa un moment l'oie d'or puis ses yeux se fermèrent et il s'endormit dans son fauteuil. Aussitôt, Jack sortit de sa cachette, prit l'oie et à toutes jambes s'en revint comme il était venu.

Désormais, Jack et sa mère n'eurent plus de soucis car l'oie pondait un œuf d'or tous les jours.

Mais les mois passèrent et Jack finit par trouver ennuyeuse sa petite vie tranquille. Il avait envie de voir encore une fois tous les trésors que le géant entassait dans son château. Alors, de branche en branche, de feuille en feuille, il reprit la route des nuages.

Cette fois, il jugea plus prudent de ne pas se faire voir de la géante. Il se faufila dans le château, gagna la cuisine et grimpa sur une étagère. Là, il se cacha derrière le pot de farine. Au bout d'un moment, il entendit : Boum ! Bam ! Boum ! Bam ! A peine entré dans la cuisine, l'ogre se mit à renifler de tous côtés en criant :

- Ça sent la chair fraîche ! Ça sent la chair fraîche !

La femme regarda derrière le buffet, où Jack s'était caché la première fois, puis dans le four, mais ne le trouva pas. Ils cherchèrent le garçon partout mais n'eurent pas l'idée de regarder derrière le pot de farine. A la fin, ils pensèrent qu'ils s'étaient trompés. Jack les vit déjeuner d'une vache rôtie. Puis le géant prit dans le placard une harpe d'or et la posa sur la table :

- Joue, harpe d'or, dit le géant.

Et la harpe se mit à jouer. Sa musique était si douce que le géant et sa femme ne tardèrent pas à fermer les yeux et à s'endormir. Dès que retentirent les ronflements, Jack sortit de sa cachette et prit la harpe. Mais, en quittant le château, il cogna la harpe contre la porte et elle résonna : doïng ! doïng !

A ce bruit, le géant se réveilla en sursaut et poussa un cri terrible en voyant Jack emporter la harpe. Il s'élança aussitôt pour le rattraper. Ah ! Mes amis, quelle course ! Le géant allait saisir le garçon mais celui-ci sauta sur la tige du haricot et commença à descendre. Comme une sauterelle, le petit bondissait de feuille en feuille, tandis que le géant descendait lourdement. Il n'avait pas fait la moitié du chemin que Jack était déjà par terre et courait chercher une hache dans la grange, pour couper le pied du haricot. Vite ! Le géant arrive... Trop tard pour lui ! Craac ! Le haricot s'écroule comme un arbre sous les coups du bûcheron et le géant s'écrase par terre !

Désormais, Jack ne pouvait plus revenir au château des nuages. Mais il avait eu si peur qu'il n'en avait pas envie !

Grâce aux œufs d'or, il vécut sans soucis, et quand il voulait se distraire, il écoutait la douce musique de la harpe d'or.

Adapté d'après un conte anglais.

## QUESTIONS

Propose un titre très précis à cette histoire :

.....

❶ **Vrai ou faux ? Colorie la case.**

- Jack vivait dans une petite ferme avec son père et sa mère.
- Sa mère lui demande de ramener au moins 10 pièces d'argent.
- Sa mère fut très heureuse de voir Jack revenir avec un haricot.
- Pendant la nuit, le haricot a poussé jusqu'au ciel.
- Les ronflements de la géante faisaient trembler les murs du château.
- Jack s'enfuit du château avec un sac de pièces d'or.
- Sa mère demanda à Jack de retourner chercher de l'or.
- Le géant a rapporté une poule capable de pondre des œufs d'or.
- Jack est allé trois fois dans le château des nuages.
- Le haricot magique n'a pas supporté le poids de l'ogre.

VRAI	FAUX

❷ **Pourquoi Jack emmène-t-il sa vache au marché ?**

.....

.....

❸ **Pourquoi la mère de Jack se mit à pleurer comme une fontaine ?**

.....

.....

❹ **Que découvre Jack le lendemain matin ?**

.....

.....

❺ **Qu'est-ce que Jack a trouvé en montant sur le haricot magique ?**

.....

.....

❻ **Pourquoi Jack ne va-t-il pas voir l'ogresse lors de sa troisième visite ?**

.....

.....

❼ **Pourquoi la géante ne veut-elle pas cuire le cochon au four ?**

.....

.....

❽ **Pourquoi Jack a-t-il coupé le pied du haricot géant ?**

.....

.....

❾ **Quels mots utilisés d'habitude dans la bande dessinée retrouve-t-on dans la maison de l'ogre ?**

.....

❿ **Relève l'expression qui indique que l'auteur s'adresse directement au lecteur.**

.....



# Bilan de LECTURE

Lecture / compréhension

CORRECTION

## QUESTIONS

❶ Propose un titre très précis à cette histoire :

« Les trois frères », « Le chat de manque-de-Chance » ...

❷ Pourquoi le plus jeune des trois fils est-il appelé « Manque-de-Chance » ?

Il n'a pas de chance et il est idiot.

❸ Que demande le marchand à ses fils ?

Il demande à ses fils de travailler.

❹ Que rapportent les trois garçons ?

Ils rapportent de la fourrure, du miel et un chat.

❺ Vrai ou faux ? Colorie la case.

- Manque-de-Chance est un bon artisan.
- Manque-de-Chance est l'aîné des trois fils.
- Le père remet cent pièces d'or à chacun de ses enfants.
- L'aîné achète une cargaison de miel.
- Manque-de-Chance offre toute sa fortune pour sauver un rat.
- Les fils naviguent pendant trois semaines pour arriver sur l'île.
- L'aîné tire un bon prix de ses fourrures.
- Il y a des centaines de souris sur l'île.
- Manque-de-Chance refuse de se séparer de son chat.

VRAI	FAUX

❻ Surligne la phrase qui est exactement celle du texte :

- Les tonneaux de miel sont crevés et le miel s'est répandu à terre.  
 Les tonneaux de miel sont percés et le miel s'est répandu sur le sol.  
 Les tonneaux de miel sont percés et le miel s'est répandu à terre.  
 Les tonneaux de miel sont crevés et le miel s'est répandu sur le sol.

- Mais à peine arrivé au marché, le chat se met à attraper des souris.  
 Mais à peine arrivé au village, le chat se met à tuer des souris.  
 Mais à peine arrivé au marché, le chat se met à tuer des souris.  
 Mais à peine arrivé au marché, la souris se met à tuer des chats.

❼ Peux-tu citer la principale qualité de « Manque-de-Chance » ? La gentillesse / La générosité.

❽ Quelle est la morale de cette histoire ?

Il ne faut pas se moquer des autres car ils peuvent avoir de bonnes idées.

❾ Quels sont les indices du texte qui montrent que les personnages parlent ?

Guillemets, tirets, « et leur dit : », « supplie Manque-de-Chance »...



# Bilan de LECTURE

Lecture / compréhension

CORRECTION

## QUESTIONS

❶ Propose un titre très précis à cette histoire :

« Les deux tigres et le renard », « Le fromage », « Le renard rusé » ...

❷ Vrai ou faux ? Colorie la case.

- Les deux tigres allaient se battre pour un bout de viande.
- Les tigres font appel au sage renard pour les aider.
- Le renard propose de partager le fromage en trois parts égales.
- Les tigres apportent au renard une balance et un couteau.
- Le malin renard fait exprès de couper des parts inégales.
- Le renard jette les morceaux de fromage qu'il découpe.
- C'est finalement le renard qui a mangé tout le fromage.

VRAI	FAUX

❸ Pourquoi les deux tigres voulaient-ils se battre ?

Ils ont vu un morceau de fromage mais ils ne savent pas qui l'a vu en premier.

❹ Que propose le renard pour que les tigres arrêtent de se quereller ?

Il propose de partager en deux parts égales le fromage.

❺ Comment le renard parvient-il à manger tout le fromage ?

Il coupe inégalement les deux parts et réajuste la balance en mangeant un bout de fromage pour essayer d'équilibrer.

❻ Quelle est la principale qualité du renard ? Il est rusé/ malin.

❼ Quelle est l'attitude des tigres à la fin de l'histoire ?

Ils sont surpris et se sentent bêtes.

❽ Quelle est, d'après toi, la morale de cette histoire ?

Il ne faut pas faire confiance autres et essayer de régler ses problèmes en discutant.

Il ne faut pas se disputer pour rien.

Il faut partager.

❾ Quels sont les mots et expressions utilisés par le renard qui montrent qu'il se moque des tigres dès le début ?

- O

- vous les plus rapides de tous les prédateurs de la jungle

- grands tigres

- Mmmmmmm



# Bilan de lecture

Lecture / compréhension

CORRECTION

## QUESTIONS

❶ Propose un titre très précis à cette histoire :

« Jack et le haricot magique », « L'ogre » ...

❷ Vrai ou faux ? Colorie la case.

- Jack vivait dans une petite ferme avec son père et sa mère.
- Sa mère lui demande de ramener au moins 10 pièces d'argent.
- Sa mère fut très heureuse de voir Jack revenir avec un haricot.
- Pendant la nuit, le haricot a poussé jusqu'au ciel.
- Les ronflements de la géante faisaient trembler les murs du château.
- Jack s'enfuit du château avec un sac de pièces d'or.
- Sa mère demanda à Jack de retourner chercher de l'or.
- Le géant a rapporté une poule capable de pondre des œufs d'or.
- Jack est allé trois fois dans le château des nuages.
- Le haricot magique n'a pas supporté le poids de l'ogre.

VRAI	FAUX

❸ Pourquoi Jack emmène-t-il sa vache au marché ?

Jack veut vendre la vache.

❹ Pourquoi la mère de Jack se mit à pleurer comme une fontaine ?

Parce que Jack a vendu sa vache contre un haricot.

❺ Que découvre Jack le lendemain matin ?

Il découvre que le haricot était bien magique : il a poussé jusqu'au ciel.

❻ Qu'est-ce que Jack a trouvé en montant sur le haricot magique ?

Il a trouvé une route au milieu des nuages qui mène à un château.

❼ Pourquoi Jack ne va-t-il pas voir l'ogresse lors de sa troisième visite ?

Parce qu'il pense qu'elle est très en colère : c'est plus prudent.

❽ Pourquoi la géante ne veut-elle pas cuire le cochon au four ?

Parce qu'elle sait que Jack y est caché.

❾ Pourquoi Jack a-t-il coupé le pied du haricot géant ?

Pour qu'il ne le rattrape pas.

❿ Quels mots utilisés d'habitude dans la bande dessinée retrouve-t-on dans la maison de l'ogre ?

Les onomatopées : Boum ! Bam ! Boum ! Bam !, doïng ! doïng !, Craac !

⓫ Relève l'expression qui indique que l'auteur s'adresse directement au lecteur.

« Ah ! Mes amis, quelle course ! »