

## Compétence(s) du S.C

## Pilier n°5: La culture humaniste (palier n°2)

- Identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle du monde.
- Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie.

	Problématique de la séquence	Objectifs des séances
Séance 1 🕒 60min	Qu'est-ce que l'Europe ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Définir l'Europe.</li> <li>• Localiser les frontières européennes.</li> <li>• Lire et utiliser différents langages: carte.</li> </ul>
Séance 2 🕒 60min	A quoi ressemble l'Europe, vue du ciel ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lire une image satellitale.</li> <li>• Identifier sur une carte et connaître les principaux caractères du relief européen.</li> <li>• Participer à l'examen collectif d'un document en justifiant son point de vue.</li> <li>• Etablir la légende d'une carte de géographie.</li> </ul>
Séance 3 🕒 60min	Quels sont les différents paysages européens ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguer différents éléments du relief européen.</li> <li>• Définir ces éléments: plaines, littoraux et fleuves.</li> <li>• Situer sur la carte les principaux pays européens.</li> </ul>
Séance 4 🕒 60min	Quel est le climat du continent européen ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repérer et connaître les différents types de climat en Europe.</li> <li>• Connaître le vocabulaire spécifique: climat, températures, précipitations, diagramme ombrothermique.</li> <li>• Lire, interpréter et réaliser un graphique.</li> </ul>
Séance 5 🕒 60min	Comment l'Union Européenne s'est-elle construite ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Définir l'Union Européenne.</li> <li>• Connaître les différentes étapes de sa création.</li> <li>• Connaître le nom des pays-membres.</li> <li>• Lire et utiliser différents langages: réaliser une carte pour synthétiser des informations.</li> </ul>
Évaluation	Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mémoriser les connaissances et le vocabulaire indispensables.</li> <li>• Identifier les principaux caractères du relief, du climat et de l'hydrographie en Europe.</li> <li>• Savoir situer les frontières européennes.</li> <li>• Connaître les pays de l'Union européenne.</li> <li>• Localiser les principaux repères géographiques étudiés.</li> </ul>

60'

## Objectif(s)

- Définir l'Europe.
- Localiser les frontières de l'Europe.
- Lire et utiliser différents langages: carte.

## Déroulement de la séance

## ❶ Représentations initiales ⌚ 5min – Individuel, écrit

Question: « Qu'est-ce que l'Europe ? Voici un planisphère sur lequel vous allez entourer le plus précisément possible l'Europe. Vous écrirez ensuite une phrase pour donner une définition de ce mot. »

→ Le PE passe dans les rangs pour voir ce que les élèves entourent (ils doivent se situer au moins sur la bonne partie du planisphère).

⇒ doc.1

## ❷ Mise en commun ⌚ 10min – Collectif, oral

→ Les élèves proposent leurs définitions dont le PE écrit les éléments importants sur le paperboard. Elles ne sont pas débattues pour le moment, sauf si elles sont totalement erronées.

## ❸ Etude de documents ⌚ 10mn – Binômes, écrit

Consigne: « Observez les cartes 1 et 3 p.99 de votre livre en binômes, et répondez aux questions suivantes. »

- Pourquoi dit-on que l'Europe n'est pas véritablement un continent ? **Ce continent n'est pas entouré d'eau, comme les autres, on parle parfois d'Eurasie.**
- Fais la liste de ce qui entoure l'Europe (terres, mers ou océans) pour en déterminer les limites.
- Combien l'Europe compte-t-elle de pays ? **(49 sur le doc. 3)**

⇒ Manuel: Histoire Géographie Histoire des Arts CMI, Collection Odyssée

## ❹ Mise en commun. ⌚ 5mn – Collectif, oral

→ Les réponses aux questions 1 et 3 sont rapidement données. La question 2 sera réinvestie à l'étape suivante.

## ❺ Synthèse: élaboration d'une carte ⌚ 15mn – Collectif, écrit

→ Le PE distribue la carte de l'Europe et sensibilise les élèves à sa forme (titre et légende).

Consigne: « Voici une carte que vous allez compléter en tenant compte de la légende et pour faire la synthèse de ce que nous avons vu. Vous y indiquerez les limites de l'Europe (cf manuel): le nom des pays, mers ou océans qui la limitent, et vous marquerez les limites terrestres à l'aide d'un trait rouge. Enfin, vous colorierez les pays appartenant à l'Europe en vert. »

⇒ doc.2

## ✍ Trace écrite ⌚ 15min - individuel, écrit

L'Europe est un petit continent de la planète. Elle est limitée au nord par la mer du Nord et l'océan glacial Arctique, à l'ouest par l'océan Atlantique, au sud par la mer Méditerranée, à l'est par la mer Noire, la mer Caspienne et les monts Oural en Russie (frontière choisie par l'homme car non naturelle). Elle compte 49 pays dont certains sont très petits.

## Matériel

- doc. 1
- manuel CMI
- doc. 2

⌚ 60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lire une image satellitale.</li> <li>▪ Identifier sur une carte et connaître les principaux caractères du relief européen.</li> <li>▪ Participer à l'examen collectif d'un document en justifiant son point de vue.</li> <li>▪ Etablir la légende d'une carte de géographie.</li> </ul>	<p>❶ <b>Représentations initiales</b> ⌚ 5min – Individuel, écrit  <b>Consigne:</b> « Que voyez-vous sur cette image ? Que montrent les nuances de couleur ? »  → Les élèves répondent individuellement sur leur cahier.  📄 <b>Diaporama 1</b></p> <p>❷ <b>Mise en commun</b> ⌚ 10min – Collectif, oral  → Les élèves indiquent ce qu'ils ont identifié sur la photo. Le PE montre au fur et à mesure et apporte des précisions.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le vert très foncé indique les forêts, le vert moyen les paysages de plaines, le vert très clair les plateaux.</li> <li>• Le marron clair indique les montagnes anciennes, le marron foncé les montagnes jeunes ou hautes montagnes.</li> <li>• Le bleu ou le blanc sur les terres indiquent les hauts sommets glacés ou enneigés.</li> </ul> ⇒ L'Europe propose un relief très diversifié. <p>❸ <b>Etude de documents</b> ⌚ 10min – Groupes, écrit  <b>Consigne:</b> « Ouvrez votre manuel p. 108 et 109. En groupes, vous répondrez au questionnaire. »  ➔ <b>Manuel: Histoire Géographie Histoire des Arts CMI, Collection Odyssée + doc. 3</b></p> <p>❹ <b>Mise en commun.</b> ⌚ 5min – Collectif, oral  → Elle vise à montrer que les montagnes occupent un espace important en Europe (1/4 du territoire) et que les chaînes alpines occupent toute la partie sud-ouest. On y trouve à la fois des montagnes anciennes et des montagnes jeunes.  ➔ <b>Animation flash: le relief en Europe en support des explications.</b></p> <p>❺ <b>Synthèse: élaboration d'une carte</b> ⌚ 15min – Collectif, écrit  <b>Consigne:</b> « Voici la carte du relief en Europe. Les cartes de géographie respectent un code de couleur particulier. Quelles sont les couleurs que nous allons utiliser pour compléter la légende ? Rouge pour les très hautes montagnes, marron foncé pour les hautes montagnes, marron clair pour les montagnes anciennes, vert pour les plaines et plateaux, bleu clair pour les mers et océans. Les principaux sommets sont en noir et les volcans en rouge. »  ➔ <b>doc.4</b>  → Avec l'aide du PE, les élèves complètent la légende. Puis ils colorent la carte aux crayons de couleur individuellement en étant très précis et soigneux.</p> <p>✍ <b>Trace écrite</b> ⌚ 15min - individuel, écrit  <i>L'Europe offre un relief très varié. Les montagnes couvrent un tiers du territoire. La plus importante concentration est la Chaîne des Alpes au sud-ouest du continent. Au nord se trouvent les Hautes terres du Nord, à l'est le Caucase et au nord-est les Monts Oural. Le reste du territoire est occupé par de vastes plaines qui permettent de nombreux aménagements.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- diaporama.1</li> <li>- manuel CMI</li> <li>- doc. 3</li> <li>- animation flash: le relief en Europe.</li> <li>- doc. 4</li> </ul>

⌚ 60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguer différents éléments du relief européen.</li> <li>▪ Définir ces éléments: plaines, littoraux et fleuves.</li> <li>▪ Situer sur la carte les principaux pays européens.</li> </ul>	<p>❶ <b>Remise en mémoire</b> ⌚ 5 min – Collectif, oral  <b>Consigne:</b> « De quoi avons-nous parlé la dernière fois ? »  → Rappel des différents éléments du relief montagneux européen.</p> <p>❷ <b>Représentations initiales</b> ⌚ 5 min – Individuel, écrit.  <b>Consigne:</b> « Je vais vous montrer des photographies, vous les classerez dans le tableau suivant le type de paysage dont il s'agit. »  → Le PE projette les différentes photos sans commentaires. Les élèves classent les numéros dans le tableau.  📄 <b>Diaporama 2</b>  ➡ <b>doc. 5</b></p> <p>❸ <b>Mise en commun</b> ⌚ 15 min – Collectif, oral  <b>Consigne:</b> « Dites-moi ce que vous avez trouvé et pourquoi. »  → Les élèves donnent leur choix et le justifient à l'aide d'arguments « pertinents ».  → Le PE fait la synthèse sur la diversité des paysages européens et en même temps, sur leurs similitudes d'un pays à l'autre. Il souligne également la différence entre les paysages sauvages et ceux qui sont aménagés par l'homme.</p> <p>❹ <b>Synthèse et repérage</b> ⌚ 10 min – Groupes, écrit  <b>Consigne:</b> « Vous travaillerez par groupes de 3. Je vais remettre deux photos à chaque groupe, vous devrez les positionner au bon endroit sur la carte qui se trouve au tableau à l'aide des ficelles. »  → Les élèves utilisent les outils à leur disposition pour situer les lieux sur la carte d'Europe.  ➡ <b>doc 6 + doc. 7</b></p> <p>❺ <b>Mise en commun.</b> ⌚ 10mn – Collectif, oral  → Les élèves vont au tableau et collent les photos à la périphérie de la carte, en reliant la ficelle au pays correspondant. Les autres repèrent ces pays sur leur doc. 2.</p> <p>✍ <b>Trace écrite</b> ⌚ 15min - individuel, écrit  En plus des montagnes, l'Europe offre une grande diversité de paysages:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les plaines, grandes surfaces plates de faible altitude, couvrent les 2/3 de la surface européenne. Ce sont des zones souvent exploitées par l'homme pour les cultures ou l'implantation des industries.</li> <li>- les littoraux, zones de contact entre les mers et le continent, s'étendent sur 148 000 km. Très différents, on les trouve sous la forme de côtes rocheuses à falaises, ou de zones aménagées par l'homme pour le tourisme, la pêche ou les usines. Cette exploitation fragilise l'environnement et provoque beaucoup de pollution.</li> <li>- les fleuves européens creusent de larges vallées permettant l'installation des hommes. Ce sont des axes de communication très importants pour le développement économique de l'Union Européenne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doc. 5</li> <li>- diapo 2</li> <li>- doc. 6 en A3</li> <li>- doc. 7 en couleur</li> <li>- 16 morceaux de laine</li> <li>- patafix.</li> </ul>

60'

## Objectif(s)

- Repérer et connaître les différents types de climat en Europe.
- Connaître le vocabulaire spécifique: climat, températures, précipitations, diagramme ombrothermique.
- Lire, interpréter et réaliser un graphique.

## Déroulement de la séance

## ① Représentations initiales ⌚ 5mn – Individuel, écrit

Consigne: « Qu'est-ce que le climat ? »

→ Les élèves ébauchent une définition: c'est le temps qu'il fait à un endroit donné, défini par les températures et précipitations. Le maître précise qu'en Europe, le climat est tempéré par rapport au reste du monde (cf CM2).

## ② Etude de documents ⌚ 10mn – Individuel, écrit

→ Observation de la carte européenne des climats de la p. 124. Prévoir la carte murale de l'Europe administrative (repérage des pays).

Questions (à écrire au tableau):

- Quel est le principal climat en Europe ? **Le climat continental.**
- Quel est le principal climat en France ? Pourquoi ? **Le climat océanique car la France est bordée par l'océan Atlantique.**
- Quel est le principal climat en Italie ? Pourquoi ? **Le climat méditerranéen car l'Italie est bordée par la mer Méditerranée.**
- Quel est le principal climat en Islande ? Pourquoi ? **Le climat polaire car l'Islande est bordée par l'océan Arctique.**
- Où trouve-t-on le climat montagnard ? **Dans les régions de montagnes étudiées dans la séance 2.**

## ③ Mise en commun ⌚ 5mn – Collectif, oral

→ **Animation flash: les climats en Europe en support des explications.**

## ④ Etude de documents. ⌚ 10mn – Groupes, écrit

Consigne: « Le climat d'un lieu se traduit sous la forme d'un diagramme des températures et précipitations appelé diagramme ombrothermique. Voici les diagrammes des trois villes que vous allez étudier. Vous ne ferez que la première partie »

→ **doc. 8**

## ⑤ Mise en commun ⌚ 5mn – Collectif, oral

Consigne: « Dites-moi ce que vous avez trouvé. »

## ⑥ Exercice d'entraînement ⌚ 10mn – Individuel, écrit

Consigne: « A vous de réaliser de diagramme ombrothermique de la ville de Marseille. »

✍ **Trace écrite** ⌚ 15mn - individuel, écrit

L'Europe se trouve en zone tempérée sur la planète: il ne fait ni trop chaud en été, ni trop froid en hiver. En Europe, on trouve trois principaux climats:

- le climat **océanique** près des mers et océans: les températures sont douces et les précipitations abondantes.
  - le climat **continental** à l'intérieur des terres: les températures sont plus marquées en hiver et en été, les précipitations moins importantes.
  - le climat **méditerranéen**: l'hiver est doux et l'été chaud, les précipitations sont faibles (sécheresse).
- En altitude, le climat est montagnard, et il devient polaire tout au nord du continent.

## Matériel

- Le manuel
- La carte murale
- Le doc. 8
- Animation flash: les climats en Europe.

⌚ 60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Définir l'Union Européenne.</li> <li>▪ Connaître les différentes étapes de sa création.</li> <li>▪ Connaître le nom des pays-membres.</li> <li>▪ Lire et utiliser différents langages: réaliser une carte pour synthétiser des informations.</li> </ul>	<p>❶ <b>Représentations initiales</b> ⌚ 5min – Individuel, écrit  <b>Consigne:</b> « Savez-vous ce qu'est l'Union Européenne ? »</p> <p>❷ <b>Etude de documents</b> ⌚ 10min – Individuel, écrit.  <b>Consigne:</b> « Voici deux documents que nous allons lire ensemble. Vous répondrez ensuite aux questions. »  ➔ <b>doc. 9</b></p> <p>❸ <b>Mise en commun</b> ⌚ 5 min – Collectif, oral  → Mise en évidence que ces traités interviennent 6 ans après la guerre, dans l'objectif d'instaurer une paix durable entre la France et l'Allemagne (et accessoirement l'Italie). C'est un espace d'échanges commerciaux, puis une politique économique commune pour l'agriculture, la pêche et les transports. On privilégie la coopération pour éviter de nouveaux affrontements.</p> <p>❹ <b>Elaboration d'une carte.</b> ⌚ 20 mn – Binômes, écrit  <b>Consigne:</b> « Vous allez retrouver les différentes étapes de la construction de l'Union Européenne. Vous colorierez la carte en fonction de la légende et avec l'aide du document de la page 101 de votre livre.»  ➔ <b>Manuel: Histoire Géographie Histoire des Arts CMI, Collection Odyssée + doc. 10</b> → Le PE écrit la légende au tableau.</p> <p>❺ <b>Synthèse:</b> ⌚ 5 min – Collectif, oral</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De combien de pays l'Union Européenne est-elle composée aujourd'hui ? <b>28</b></li> <li>• Combien d'étapes ont déjà eu lieu dans cette construction ? <b>8</b></li> <li>• Cette construction est-elle achevée, d'après vous ? <b>Non. Aujourd'hui, la Turquie, la Yougoslavie (Macédoine), le Monténégro et l'Islande sont toujours candidats. De nombreuses conditions sont exigées pour permettre à un pays de rejoindre l'Union: être Etat européen, respecter les principes de liberté, démocratie, droits de l'homme, être un Etat de droit, maintenir des institutions stables et démocratiques, avoir une économie de marché ouverte et concurrentielle et souscrire aux objectifs de l'union politique, économique et monétaire. C'est ce que l'on appelle les critères de Copenhague. Enfin, il faut reprendre l'acquis juridique communautaire, c'est-à-dire l'ensemble des principes, des objectifs, et de la législation qui fondent l'UE. L'entrée de nouveaux membres doit également tenir compte de la capacité de l'Union à les accueillir (capacité d'intégration).</b></li> </ul> <p>✍ <b>Trace écrite</b> ⌚ 15min - individuel, écrit</p> <p>Après la Seconde Guerre mondiale, les dirigeants de France et d'Allemagne veulent instaurer une paix durable entre leurs pays. Les 6 pays fondateurs (France, Allemagne, Italie, Belgique, Luxembourg, Pays-Bas) créent la <b>C.E.C.A.</b> (Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier) en <b>1951</b>, puis la <b>C.E.E.</b> (Communauté Economique Européenne) en <b>1957</b>. Ce projet européen met en place une <b>économie commune</b> (aide à l'agriculture, la pêche, les transports, une monnaie unique : l'euro) et une <b>politique commune</b> (citoyenneté et élections européennes). L'élargissement de l'Union Européenne a connu 8 étapes de 1957 à nos jours: elle est passée de 6 à 9, 12, 15, 25, 27 puis <b>28 membres en 2013</b>. De nombreuses conditions doivent être respectées pour entrer dans l'Union. D'autres élargissements sont prévus dans le futur.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doc. 9</li> <li>- manuel CMI</li> <li>- doc. 10</li> </ul>