

Compétence(s) du S.C

Pilier n°5: La culture humaniste (palier n°2)

- Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.
- Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphique, chronologie, iconographie.

	Problématique de la séquence	Objectifs des séances
Séance 1 🕒 60'	Comment la société du XVIIIème siècle est-elle organisée?	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre l'organisation sociale de l'Ancien régime. • Découvrir l'inégalité et l'injustice que subissent les paysans.
Séance 2 🕒 60'	Qui sont les philosophes?	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier quelques personnages : Diderot, Voltaire, Montesquieu, Rousseau. • Connaître les principales idées des Lumières.
Séance 3 🕒 45'	Qu'est-ce que l'Encyclopédie et pourquoi la mettre au point?	Montrer l'effervescence intellectuelle d'un siècle dit « des Lumières » qui mènera à la révolution.
Séance 4 🕒 60'	La diffusion des idées des Lumières et la remise en question du pouvoir royal	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir de quelle façon se diffusent les idées des Lumières • Le roi prend conscience que son pouvoir est remis en question et se positionnera contre l'Encyclopédie
Évaluation	Évaluation	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de situations concrètes (exemple, l'affaire Calas et Voltaire), découvrir les philosophes qui prônent des idées nouvelles (la liberté, l'égalité, la tolérance...) en remettant en cause l'ordre établi. • Vocabulaire : tolérance, philosophe, salons, l'Encyclopédie. • Comprendre que ces idées nouvelles se diffusent dans les villes (les salons) mais aussi les campagnes grâce à la diffusion de journaux et aux colporteurs.

Séance 1

⌚ 60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier quelques personnages : Diderot, Voltaire, Montesquieu, Rousseau. • Connaître les principales idées des Lumières. 	<p>① Remise en mémoire ⌚ 5min – collectif, oral <u>Consigne:</u> « Rappelez-moi ce que nous avons découvert la séance précédente. » → Rappel des 3 ordres et leurs caractéristiques.</p> <p>② Les philosophes ⌚ 15min - collectif, oral <u>Consigne:</u> « Vous allez regarder le document que je vous distribue et par deux et à l'aide de tout document disponible, vous allez associer le philosophe à son idée principale. Vous irez également chercher la définition du mot philosophe. » ➔ doc.2 <u>Correction:</u> -Montesquieu: la séparation des pouvoirs, séparation de l'Église et de l'État -Rousseau propose une organisation sociale qui ne corrompt pas l'individu -Voltaire lutte contre l'intolérance et l'absolutisme -Diderot rédige avec Alembert l'encyclopédie → Leurs idées constituent toujours les fondements de notre société actuelle.</p> <p>③ Candide, ou la critique d'une époque par Voltaire ⌚ 15min - collectif, oral <u>Consigne:</u> « Je vais maintenant vous lire un extrait de Candide écrit par Voltaire. Soyez attentif parce que vous allez ensuite devoir répondre à des questions. » ➔ doc. PE → Inviter les élèves à repérer les endroits du texte attestant que Voltaire parle sous le ton de l'ironie et qu'il s'agit d'un simple conte visant à critiquer un mode de société.</p> <p>④ Les Lumières, qu'est-ce c'est ? ⌚ 10min - collectif, oral <u>Consigne:</u> « On appelle aussi cette époque « Les Lumières ». Pourquoi à votre avis? » → Expliquer l'expression "les Lumières": les philosophes répandent de nouvelles idées qui apportent un éclairage nouveau sur la société (les paysans ne sont pas obligés de se laisser faire, le roi n'est pas obligé d'avoir tout le pouvoir), ils apportent des connaissances nouvelles qui « éclairent » les ignorants.</p> <p>✍ Trace écrite ⌚ 15min - individuel, écrit Au XVIII^e siècle, la philosophie des Lumières veut « éclairer » les hommes en critiquant la monarchie et l'Église. Montesquieu et Rousseau luttent pour la séparation des pouvoirs et pour le peuple souverain. Voltaire et Diderot combattent l'injustice et luttent pour la liberté. Toutefois ils ne veulent pas la fin de la monarchie.</p>	<p>-doc.2 -doc. PE</p>

Séance 3

⌚ 45'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
	<p>• <i>Montrer l'effervescence intellectuelle d'un siècle dit « des Lumières » qui mènera à la révolution.</i></p>	<p>① Remise en mémoire et représentations initiales ⌚ 10min – collectif, oral <u>Questions:</u> (Faire imaginer aux élèves les conséquences de ces critiques et la manière dont elles vont se propager) « Comment apprenez-vous de nouvelles informations? (médias, conversations, livres,...) Nous allons étudier la portée et la signification de l'Encyclopédie pour les hommes du XVIII (rappeler que très peu de personnes savent lire et écrire à cette époque) Existe-t-il des encyclopédies aujourd'hui? Sous quelles formes? » (papier, internet, cédérom)</p> <p>② Les premières expériences scientifiques ⌚ 20min - collectif, oral <u>Consigne:</u> « Je vais vous distribuer des documents et vous allez vous en servir pour répondre à des questions. » ➔ doc.3 → C'est une époque riche au niveau scientifique: invention du thermomètre par Réaumur; Buffon organise le Jardin des Plantes à Paris; Lavoisier décompose l'air et l'eau et pose les premiers jalons de la chimie; Cugnot construit la première voiture à vapeur.</p> <p>③ L'Encyclopédie ⌚ 20min - collectif, oral <u>Consigne:</u> « Je vais vous montrer un extrait de l'Encyclopédie. Il faut bien comprendre que Diderot n'était pas seul pour réaliser cette œuvre. Il y avait 140 auteurs : des philosophes, des mathématiciens, des scientifiques. La parution s'est étalée de 1751 à 1766 (35 volumes!!), cela montre à quel point c'était difficile et long à faire. Les philosophes pensaient que les hommes pouvaient trouver le bonheur en « éclairant » son esprit d'où « le siècle des Lumières ». Un tel ouvrage serait-il possible aujourd'hui? Pourquoi? Regardez le document et répondez aux questions. » 📄 diaporama 2</p> <ol style="list-style-type: none"> Faire décrire la planche, les détails qui montrent que c'est bien un document explicatif et pas simplement une illustration. C'est une tréfilerie dans laquelle on fabriquait du fil métallique. La machine est mue par une force hydraulique captée par la grande roue visible à droite du document. C'est un bel exemple d'activité préindustrielle dans le secteur de la métallurgie, en pointe à l'époque). Le problème pour le roi n'est pas tellement la diffusion des connaissances mais des idées. (<u>Ne pas en dire plus: Cf séance suivante.</u>) 	<p>-doc.3 -diaporama.2</p>

60'

Séance 4