

Compétence(s) du S.C

Pilier n°5: La culture humaniste (palier n°2)

- Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.
- Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie.

	Problématique de la séquence	Objectifs des séances
Séance 1 🕒 60min	La société au Moyen-âge	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre l'organisation de la société médiévale. • Saisir l'importance de la religion chrétienne (suite de la séquence précédente). • Comprendre un document historique.
Séance 2 🕒 60min	Quel est le rôle des paysans dans la société du Moyen-âge?	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre les liens existants entre seigneurs et paysans. • Connaître les conditions de vie dans lesquelles les paysans vivaient. • Comprendre comment les progrès techniques ont amélioré leur existence. • Comprendre un document historique.
Séance 3 🕒 60min	Quel est le rôle des chevaliers dans la société du Moyen-âge?	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir ce qui définit un chevalier. • Comprendre l'évolution des valeurs de la chevalerie au cours du Moyen-âge. • Comprendre le rôle du chevalier au Moyen-âge. • Comprendre un document historique.
Séance 4 🕒 60min	Les châteaux-forts	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les éléments d'architecture qui caractérisent le château-fort. • Comprendre les différentes fonctions d'un château fort. • Construire un document.
Séance 5 🕒 60min	Quelle est la place de l'église au Moyen-âge?	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre comment se traduit la puissance de l'Église. • Comprendre pourquoi l'Église est aussi influente au Moyen-âge. • Comprendre un document historique.
Évaluation	Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir comment est organisée la société au Moyen-âge: le mode de vie seigneurial, et les liens entre seigneurs et paysans. • Connaître le rôle du chevalier au Moyen-âge. • Savoir que le clergé est organisé et que la puissance de l'Église se manifeste notamment par la construction de nombreux édifices.

60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre l'organisation de la société médiévale. Saisir l'importance de la religion chrétienne (suite de la séquence précédente). Comprendre un document historique. 	<p>1 Découverte de la société : la population ⌚ 25 - individuel, écrit/oral Consigne : « Nous allons maintenant faire un petit saut dans le temps et nous retrouver au Moyen-âge. Prenez votre livre p18-19 et regardez les documents 1 à 6. Combien de catégories de personnes existe-il au Moyen-âge? Quelle est leur fonction? Leur métier? » → Etude des documents et analyse pour répondre aux questions. Mise en commun: Il y a 3 catégories de personnes : les paysans (qui travaillent et paient des impôts pour les seigneurs et l'Eglise), le clergé/hommes d'Eglise (qui prient, reconnaissable à leur tonsure= manque de cheveux sur le sommet du crane), les seigneurs et les chevaliers (qui combattent et protègent les paysans. Un homme peut jurer fidélité et aide à une personne plus puissante que lui. C'est la cérémonie de l'hommage : un vassal reçoit alors une terre ou de l'argent de son suzerain). ➔ Manuel: Histoire Géographie Histoire des Arts CMI, Collection Odyssée</p> <p>2 Découverte de la société: la religion ⌚ 15min - individuel, écrit Consigne : « Lisez le document et répondez aux questions. » → Lecture du texte et dégager les obligations d'un chrétien: Un chrétien doit confesser ses péchés, accomplir la pénitence imposée pour se faire pardonner ses péchés, communier. S'il ne fait pas, il peut être exclu de la communauté chrétienne et être privé de paradis. Question supplémentaire : « Que pensez-vous de ce document? » → Le religion est très présente et imposante dans la vie des gens, d'autant plus que c'est une loi (décret) donc ne pas le faire est illégall ➔ doc.1</p> <p>Trace écrite ⌚ 20min - individuel, écrit Au Moyen-âge, la société s'organise autour des liens de féodalité, c'est-à-dire qu'un homme (le vassal) jure obéissance et fidélité à un autre homme plus puissant (le suzerain) qui s'engage à le protéger. La plupart des gens vivent dans les campagnes et cultivent la terre. La religion est très présente dans la vie quotidienne des gens. Enfin, la population se divise en trois groupes : ceux qui travaillent (les paysans), ceux qui prient (les moines et les prêtres) et ceux qui combattent (les chevaliers et les seigneurs).</p>	<p>-manuel CMI -doc 1</p>

60'

Objectif(s)

Déroulement de la séance

Matériel

- Comprendre les liens existants entre seigneurs et paysans.
- Connaître les conditions de vie dans lesquelles les paysans vivaient.
- Comprendre comment les progrès techniques ont amélioré leur existence.
- Comprendre un document historique.

① **Rappel** ⌚ 5min - collectif, oral

Consigne : « Rappelez-moi ce qu'on a vu la dernière fois. »

→ Rappel de la découverte d'une société féodale en trois ordres.

② **Etude documents: la vie des paysans** ⌚ 30min – collectif/individuel, écrit

Consigne : « Nous allons nous pencher sur la vie des paysans au Moyen-âge. Prenez votre livre p20-21, nous allons étudier les doc 1 à 5. »

→ Etude collective des documents (la nature), réponse aux questions individuellement puis correction collectivement.

• Doc 1 : C'est un texte.

Selon ce texte, les paysans doivent faucher les prés (=couper), curer le canal (=nettoyer), faucher les blés et les entasser et les porter à la grange, labourer la terre (=retourner), aller chercher le blé au grenier puis le semer et le herser (expliquer). Il doit aussi céder un pourcentage sur huit au seigneur (=donner une part des récoltes) et lui payer le cens.

• Doc 2 : C'est une enluminure.

Le seul personnage qui ne travaille pas, c'est le seigneur. En partant de la gauche, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, on reconnaît : l'automne avec les vendanges, l'hiver avec les semailles, le printemps avec le fauchage des prés puis l'été avec les moissons.

• Doc 3 : C'est une miniature.

Cette miniature représente trois paysans en train de moissonner un champ de blé à la faucille sous l'autorité d'un quatrième situé à gauche. L'attitude autoritaire de ce personnage le désigne comme contremaître, il dirige les travaux et donne des ordres.

• Doc 4 : C'est une reconstitution d'une maison de paysan.

Les soubassements de la maison sont en pierre, les murs sont en branchages et en torchis (ou en terre), le toit est composé d'une charpente en bois recouverte de chaume.

• Doc 5 : C'est une miniature.

Le moulin à vent est un progrès puisque la meule qui écrase les grains tourne grâce à l'énergie du vent et non plus grâce à celle de l'homme, ce qui était le cas avant avec la meule à bras. Cela diminue la pénibilité du travail et augmente les rendements.

➔ Manuel: Histoire Géographie Histoire des Arts CMI, Collection Odyssée

③ **Vocabulaire spécifique** ⌚ 10min - individuel, oral

Consigne : « En cherchant dans le livre, aux pages que nous avons vues, répondez à mes 3 questions. » (questions au tableau)

• Qu'est-ce qu'un serf? (un paysan qui appartient au seigneur)

• Qu'est-ce qu'un vilain? (un paysan libre)

• Qu'est-ce qui peut provoquer des disettes ou des famines? (de mauvaises conditions météorologiques)

✍ **Trace écrite** ⌚ 15min - individuel, écrit

Les paysans, qu'ils soient libres (les vilains) ou rattachés au seigneur (les serfs) habitent tous sur la seigneurie (territoire du seigneur) et dépendent du seigneur. Les famines sont fréquentes et le manque d'hygiène entraîne beaucoup de décès. Toutefois, vers le XIII^{ème} siècle, les progrès agricoles progressent avec l'invention de la charrue et du moulin à vent.

-manuel CMI

Séance 2

60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
Séance 3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Savoir ce qui définit un chevalier. ▪ Comprendre l'évolution des valeurs de la chevalerie au cours du Moyen-âge. ▪ Comprendre le rôle du chevalier au Moyen-âge. ▪ Comprendre un document historique. 	<p>① Rappel ⌚ 5min - collectif, oral Consigne : « Rappelez-moi ce qu'on a vu la dernière fois. » → Rappel de la vie minable et difficile des paysans.</p> <p>② Etude documents: la vie des chevaliers ⌚ 35min - collectif, écrit/oral Consigne. « Nous allons maintenant parler des chevaliers. Voici un document. Vous devez replacer les différents éléments du chevalier au bon endroit. » → Placer les mots écu, épée, cuirasse, heaume, gantelet, lance et expliquer ce que c'est, à quoi ça sert. ➔ doc.2 → Questionnement oral et validation au fur et à mesure le diaporama.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Question 1 : comment devient-on chevalier? Par la cérémonie de l'adoubement. Celui qui a l'épée est le seigneur et celui qui est à genou, est le futur chevalier. Il a les mains jointes pour prêter serment. Un serviteur est en train de fixer les éperons du futur chevalier. • Question 2 : à quoi servent les tournois? Ils permettent aux chevaliers de s'entraîner et de recevoir de l'argent en paiement de la libération des adversaires vaincus faits prisonniers • Question 3 : quelles sont les missions du chevalier? Il doit défendre l'église, les veuves, les orphelins et tous les serviteurs de Dieu contre les païens selon l'Eglise. <p>🖨️ diaporama 1</p> <p>✍️ Trace écrite ⌚ 15min - individuel, écrit Le chevalier est un soldat qui combat à cheval. Il est lourdement armé. L'apprentissage pour devenir chevalier est très long. La cérémonie lors de laquelle un homme est fait chevalier s'appelle l'adoubement. Il s'engage alors à respecter des règles de vie strictes et un code d'honneur : le chevalier doit servir son seigneur mais aussi Dieu. En dehors de la guerre, il s'entraîne en participant à des tournois.</p>	<p>-doc 2 -diaporama 1</p>

60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
Séance 4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaître les éléments d'architecture qui caractérisent le château-fort. ▪ Comprendre les différentes fonctions d'un château fort. ▪ Construire un document. 	<p>① Le château fort ⌚ 25min - binôme, écrit (crayon de papier) <u>Consigne</u> : « Voici la une du journal du Moyen-âge. Mais elle est incomplète! En utilisant votre livre d'histoire, vous devez compléter le schéma du château-fort, compléter la partie « Petite histoire de la grande histoire ». Vous allez également chercher à quoi servait un château fort. »</p> <p>➔ doc.3 ➔ Manuel: Histoire Géographie Histoire des Arts CMI, Collection Odyssée</p> <p>② Mise en commun ⌚ 15min - collectif, écrit <u>Consigne</u> : « Nous allons maintenant corriger. Attention, cela sert aussi de leçon. » → Mots à placer : remparts, échauguette, créneaux, douve, pont-levis, meurtrière, donjon, tour. Nom de la cérémonie : cérémonie de l' Adoubement. Un château fort servait d'habitation pour le seigneur et sa famille qui en était propriétaire. C'était aussi un symbole de puissance. C'était enfin un lieu de protection pour les paysans lors d'attaques ennemies.</p> <p>✍ Trace écrite ⌚ 15min - individuel, écrit C'est à partir du X^{ème} siècle que l'on construit des châteaux forts. Ils sont alors en bois. Progressivement, à partir du XI^{ème} siècle, les châteaux sont construits en pierre pour être plus résistants au feu. Le château fort est un lieu défensif caractérisé par des remparts, un donjon ou des tours. C'est aussi un symbole de puissance et un lieu d'habitation.</p>	<p>-doc.3 -manuel CMI</p>

⌚ 60'	Objectif(s)	Déroulement de la séance	Matériel
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaître les éléments d'architecture qui caractérisent le château-fort. ▪ Comprendre les différentes fonctions d'un château fort. ▪ Construire un document. 	<p>① Rappel ⌚ 5min - collectif, oral Consigne : « Rappelez-moi ce qu'on a vu la dernière fois. » → Rappel de l'architecture du château fort et son utilité.</p> <p>② Représentations sur le rôle de l'Eglise ⌚ 40min - collectif, écrit Consigne : « Aujourd'hui, nous allons découvrir la puissance de l'église. Je vous distribue un questionnaire auquel vous répondez en cochant la bonne réponse. » → Distribution du questionnaire.</p> <p>🖨️ diaporama 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Vrai (diaporama 2 : les revenus de l'Eglise proviennent de la vente de produits agricoles, des loyers des maisons, des droits seigneuriaux, de la dîme et des dons des fidèles.) 2) Vrai (ils s'occupent aussi des pauvres) 3) Vrai (la journée est rythmée par les cloches de l'église et la vie des hommes par les différents sacrements comme le baptême, le mariage, l'extrême-onction (que l'on reçoit au moment de mourir)) 4) Faux (c'est l'inverse, suite diaporama : exemple du sacre de Philippe Auguste : le roi est agenouillé et les autres personnes présentes sont des représentants de Dieu. Ils tiennent le sceptre, une couronne et une épée qui symbolisent le pouvoir royal et la Bible est le symbole de la religion.) 5) Faux (aucun combat autorisé, si on le fait, on peut être exclu de la communauté de Dieu); 6) Vrai (*calcul); 7) Vrai <p>✍️ Trace écrite à compléter ⌚ 15min - individuel, écrit Compléter la leçon avec les mots suivants : sacrés, pape, paix, évêques, sacrement, hôpitaux, manuscrits, savoir, riche, dîme. L'Eglise est très puissante au Moyen-âge. Les rois sont ... par des ... ou par le ... En instaurant « la trêve de Dieu », l'Eglise essaie de garantir la ... et de diminuer la violence. La religion est au centre de la vie quotidienne et les ... rythment la vie des gens. L'Eglise est très ... grâce aux terres qu'elle possède et aux impôts, comme la ..., qu'elle reçoit. Elle aide les plus démunis et les malades en créant des ... Ce sont les religieux qui fabriquent les ... et dispensent le ...</p>	<p>-doc.4 -diaporama 2 (schéma + enluminure)</p>