

Relève 3 mots inconnus dans le texte et indique quelle étape tu vas suivre pour finalement trouver le sens du mot que tu ne connaissais pas .

*Mot inconnu : Numéro de la page :

J'utilise l'étape 1

Que m'apprennent les phrases avant et après?

Donc mon mot veut dire

J'utilise l'étape 2

Je liste le(s) mot(s) de la même famille que je connais:

Donc mon mot veut dire

*Mot inconnu : Numéro de la page :

J'utilise l'étape 1

Que m'apprennent les phrases avant et après?

Donc mon mot veut dire

J'utilise l'étape 2

Je liste le(s) mot(s) de la même famille que je connais:

Donc mon mot veut dire

*Mot inconnu : Numéro de la page :

J'utilise l'étape 1

Que m'apprennent les phrases avant et après?

Donc mon mot veut dire

J'utilise l'étape 2

Je liste le(s) mot(s) de la même famille que je connais:

Donc mon mot veut dire

Réponds aux questions suivantes, sans utiliser le texte.

❖ Pour quelle raison Alba est-elle punie?

.....

❖ D'après Philodoros, à quoi peut servir le journal d'Alba?

.....

❖ Quel dessin à cousu Biblis sur le mouchoir qu'elle offre à Alba?

.....

❖ Quel trait de caractère Alba n'aime-t-elle pas chez Ksenia?

.....

❖ Que regrette Alba dans les relations qu'elle a avec sa mère?

.....

❖ Que propose Alba à Gaïa qu'elle refuse?

.....

❖ D'après Alba, pourquoi a-t-elle refusé?

.....

❖ Et à ton avis, pourquoi a-t-elle refusé?

.....

Réponds aux questions suivantes, sans utiliser le texte.

❖ Pour quelle raison Alba est-elle punie?

Parce qu'elle a « traîné » avec Gaïa.

❖ D'après Philodoros, à quoi peut servir le journal d'Alba?

Ce sera une source, une trace de la vie à cette époque s'il ne reste plus rien, pour les générations futures.

❖ Quel dessin à cousu Biblis sur le mouchoir qu'elle offre à Alba?

Un poisson.

❖ Quel trait de caractère Alba n'aime-t-elle pas chez Ksenia?

Elle critique les autres, elle dit du mal des gens.

❖ Que regrette Alba dans les relations qu'elle a avec sa mère?

Elles « ne se parlent pas beaucoup », elles ne se voient pas beaucoup.

❖ Que propose Alba à Gaïa qu'elle refuse?

D'aller avec elle aux fêtes de Cypèle.

❖ D'après Alba, pourquoi a-t-elle refusé?

Parce que « cela ne l'intéresse pas », elle n'avait pas envie.

❖ Et à ton avis, pourquoi a-t-elle refusé?

Elle s'est converti au christianisme, ce n'est donc plus sa déesse.

Surligne les passages dans lesquels Alba donne ses sentiments puis indique de quelle émotion il s'agit.

2 janvier 175

Je veux tout raconter : ma vie, ma famille, mes amis, les gens que j'aime et même ceux que je n'aime pas. Mon père est le plus grand armateur de Lugdunum, il dirige la corporation des Nautes du Rhodanus. Ses navires transportent des marchandises sur le fleuve. Ils vont jusqu'à Massilia et même beaucoup plus loin, par-delà la mer bleue que je n'ai jamais vue. Au fait, je n'ai même pas dit le nom de mon père : il s'appelle Tiberius Julius Gallus. Il porte les trois noms, ce qui est bien la preuve qu'il est citoyen romain. Il est ami avec tous les magistrats de notre ville, et même des sénateurs de Rome. Bref, notre maison est bien fréquentée. Et c'est tant mieux car ce sont les Romains qui nous gouvernent et il vaut mieux s'entendre avec eux si on veut être tranquilles. C'est ce que dit mon amie Ksenia et je pense qu'elle a raison. Ksenia est mon amie, mais c'est surtout la fille des amis de mes parents et c'est un peu différent d'une « vraie » amie. [...]

6 janvier 175

Notre maison est grande et belle, nous avons un sol en mosaïque noir et blanc, des serviteurs et des esclaves, mais je m'y ennue. Mon frère Marcus est petit, il a huit ans, et ma mère passe son temps à sa toilette. Quand je n'ai pas de leçons de grec, de latin ou de calcul avec Philodoros, ou que mon père ne m'appelle pas dans sa bibliothèque, ce que j'aime, c'est aller sur le port où les *corbita*, les gros navires, déchargent leurs marchandises. [...]

20 janvier 175

Aujourd'hui, je me suis échappée des mains de Junia et je suis allée toute seule sur le port pour voir Gaïa. Pas longtemps du tout, mais c'était la première fois que j'allais seule et Junia s'est inquiétée. Elle m'a grondé pour de vrai. J'en ai pleuré. Je n'aime pas quand Junia est fâchée, je me suis sentie bête et fautive.

23 janvier 175

Il y a une nouvelle secte, en ce moment dans notre ville, des gens pas très fréquentables. Il paraît qu'ils viennent d'Orient. Ma mère les déteste. En tout cas, ce sont les travailleurs immigrés qui nous l'ont apportée. Merci pour le cadeau!

2 février 175

Je suis punie, enfermée dans ma chambre pour la journée, interdite de sortie pendant trois jours? Tout cela parce que j'ai été « traîner » avec Gaïa sur le port. Je sens bien que maman veut m'éloigner de Gaïa, elle ne le dit pas, mais elle n'aime plus Gaïa et sa famille, je ne sais même pas pourquoi! Ah, j'ai pleuré, tempêté, crié, quand Junia m'a ramené de force! Elle me serrait tellement le bras qu'elle m'a fait mal, j'en ai encore le poignet tout rouge! Je n'ai pas été gentille, c'est vrai. J'ai même dit des choses méchantes à ma mère. Et mon père n'est pas venu me consoler. Je suis furieuse, je ne veux plus les voir.

Surligne les passages dans lesquels Alba donne ses sentiments puis indique de quelle émotion il s'agit.

2 janvier 175

Je veux tout raconter : ma vie, ma famille, mes amis, les gens que j'aime et même ceux que je n'aime pas. Mon père est le plus grand armateur de Lugdunum, il dirige la corporation des Nautes du Rhodanus. Ses navires transportent des marchandises sur le fleuve. Ils vont jusqu'à Massilia et même beaucoup plus loin, par-delà la mer bleue que je n'ai jamais vue. Au fait, je n'ai même pas dit le nom de mon père : il s'appelle Tiberius Julius Gallus. Il porte les trois noms, ce qui est bien la preuve qu'il est citoyen romain. Il est ami avec tous les magistrats de notre ville, et même des sénateurs de Rome. **Bref, notre maison est bien fréquentée. Et c'est tant mieux car ce sont les Romains qui nous gouvernent et il vaut mieux s'entendre avec eux si on veut être tranquilles.** C'est ce que dit mon amie Ksenia et je pense qu'elle a raison. Ksenia est mon amie, mais c'est surtout la fille des amis de mes parents et c'est un peu différent d'une « vraie » amie. [...]

La fierté

23 janvier 175

Il y a une nouvelle secte, en ce moment dans notre ville, des gens pas très fréquentables. Il paraît qu'ils viennent d'Orient. Ma mère les déteste. En tout cas, ce sont les travailleurs immigrés qui nous l'ont apportée. **Merci pour le cadeau!**

L'ironie

6 janvier 175

Notre maison est grande et belle, nous avons un sol en mosaïque noir et blanc, des serviteurs et des esclaves, **mais je m'y ennueie.** Mon frère Marcus est petit, il a huit ans, et ma mère passe son temps à sa toilette. Quand je n'ai pas de leçons de grec, de latin ou de calcul avec Philodoros, ou ue mon père ne m'appelle pas dans sa bibliothèque, ce que j'aime, c'est aller sur le port où les *corbita*, les gros navires, déchargent leurs marchandises. [...]

L'ennui

20 janvier 175

Aujourd'hui, je me suis échappée des mains de Junia et je suis allée toute seule sur le port pour voir Gaïa. Pas longtemps du tout, mais c'était la première fois que j'allais seule et Junia s'est inquiétée. Elle m'a grondé pour de vrai. J'en ai pleuré. Je n'aime pas quand Junia est fâchée, **je me suis sentie bête et fautive.**

La honte

2 février 175

Je suis punie, enfermée dans ma chambre pour la journée, interdite de sortie pendant trois jours? Tout cela parce que j'ai été « traîner » avec Gaïa sur le port. Je sens bien que maman veut m'éloigner de Gaïa, elle ne le dit pas, mais elle n'aime plus Gaïa et sa famille, je ne sais même pas pourquoi! Ah, j'ai pleuré, tempêté, crié, quand Junia m'a ramené de force! Elle me serrait tellement le bras qu'elle m'a fait mal, j'en ai encore le poignet tout rouge! Je n'ai pas été gentille, c'est vrai. J'ai même dit des choses méchantes à ma mère. Et mon père n'est **pas venu me consoler.** Je suis furieuse, je ne veux plus les voir.

La colère

Réponds aux questions suivantes sur une feuille de copie, en la présentant correctement et en faisant des phrases. Avant de répondre, écris le numéro de la question dans la marge. Tu peux utiliser le texte.

1. P 50, 58, 76, 79, 82, 83, : Quelle nouvelle personne de l'entourage d'Alba est chrétienne ?
2. P 50-51 : Que pense Alba des chrétiens ?
3. P 51 : En quoi la vision du monde des chrétiens est-elle différente de la vision des choses dans la société romaine ?
4. P 52 : Qui est « l'homme qui marche sur les eaux » dont Meliton parle ?
5. P 53 : Recopie la phrase qui prouve qu'Alba ne croit pas à cette histoire de résurrection ?
6. P 54 : A quoi Alba compare-t-elle les esclaves ? Est-ce normal de les traiter ainsi à l'époque ?
7. P 55 : Que possèdent tous les êtres humains, même les esclaves, d'après la religion chrétienne ?
8. P 61 : Quelles folles rumeurs circulent sur les chrétiens ?
9. P 64 : Recopie la phrase qui indique qu'Alba est en train de changer.
10. P 65 : qu'est-ce qui prouve que les chrétiens traitent tout le monde de la même manière, sans distinction sociale ?
11. P 69 : D'après Chromatius, pour quelles raisons les chrétiens sont-ils persécutés ?
12. P 71 : Retrouve la phrase qui prouve qu'Alba est devenue chrétienne dans son cœur ?
13. P 75 : Quelle autre caractéristique de la religion chrétienne apprenons-nous ?
14. P 79 : Pourquoi Alba pleure-t-elle ?
15. P 84 : Qu'est-ce que les réunion de catéchumène ?
16. P 87 : Qu'est-ce qui effraie Alba à l'idée de devenir chrétienne ?
17. P 89 : Relève les phrases qui prouvent qu'Alba n'est plus polythéiste.
18. P 91 : Pourquoi faut-il régulièrement changer de lieu de culte ?
19. P 94 : Comment se déroule la cérémonie du baptême ?
20. P 96 : Comment expliques-tu que les commerçants ne vendent pas d'amulettes ?
21. P 98 et 100 : Que se passe-t-il chez les chrétiens ?
22. P 101 : Que commence-t-il à se passer pour les chrétiens ?

Réponds aux questions suivantes sur une feuille de copie, en la présentant correctement et en faisant des phrases. Avant de répondre, écris le numéro de la question dans la marge. Tu peux utiliser le texte.

1) P 50, 58, 76, 79, 82, 83, : Quelle nouvelle personne de l'entourage d'Alba est chrétienne ?

Alexandre, le médecin; Gaïa; Blandine; Junia, sa servante; Philodoros, son précepteur; Irénée.

2) P 50-51 : Que pense Alba des chrétiens ?

Elle ne sait pas trop parce qu'elle les trouve très gentils, bons mais elle entend beaucoup de choses horribles sur eux.

3) P 51 : En quoi la vision du monde des chrétiens est-elle différente de la vision des choses dans la société romaine ?

Tous les êtres humains sont « frères », ils sont tous égaux. Alors que dans la société romaine, il y a des esclaves, des domestiques et des citoyens romains qui eux ont des droits.

4) P 52 : Qui est « l'homme qui marche sur les eaux » dont Meliton parle ?

Jésus Christ

5) P 53 : Recopie la phrase qui prouve qu'Alba ne croit pas à cette histoire de résurrection ?

« C'est fou ce que certaines personnes peuvent être crédules! »

6) P 54 : A quoi Alba compare-t-elle les esclaves ? Est-ce normal de les traiter ainsi à l'époque ?

Un chèvre ou un tabouret. Oui.

7) P 55 : Que possèdent tous les êtres humains, même les esclaves, d'après la religion chrétienne ?

Une âme.

8) P 61 : Quelles folles rumeurs circulent sur les chrétiens ?

Ils mangent des enfants, des bébés.

9) P 64 : Recopie la phrase qui indique qu'Alba est en train de changer.

« Il me semble maintenant qu'il y a deux Alba : l'une aime sa famille et les dieux et notre empereur; l'autre s'est mise à détester les statues de pierre qui peuplent notre jardin et ne pourrai même plus prononcer les mots de « divin empereur ». »

10) P 67 : qu'est-ce qui prouve que les chrétiens traitent tout le monde de la même manière, sans distinction sociale ?

Junia a sa propre chambre et ne dort pas à la porte de la chambre d'Alba.

11) P 69 : D'après Chromatius, pour quelles raisons les chrétiens sont-ils persécutés ?

Parce que les chrétiens ne sacrifient pas aux dieux, ne participent pas aux fêtes en l'honneur des divinités. Ils se retirent d'un certain monde.

12) P 71 : Retrouve la phrase qui prouve qu'Alba est devenue chrétienne dans son cœur ?

« C'est comme si on m'avait enlevé une pierre du cœur ».

13) P 75 : Quelle autre caractéristique de la religion chrétienne apprenons-nous ?

Les chrétiens accueillent tout le monde de la même manière, chrétiens ou non.

14) P 79 : Pourquoi Alba pleure-t-elle ?

Parce qu'elle a dû honorer les dieux romains mais elle n'en avait pas envie.

15) P 84 : Qu'est-ce que les réunion de catéchumène ?

Ce sont les personnes qui préparent le baptême qui se réunissent pour en apprendre un peu plus sur la vie de Jésus et ses enseignements.

16) P 87 : Qu'est-ce qui effraie Alba à l'idée de devenir chrétienne ?

De la réaction de sa famille.

17) P 89 : Relève les phrases qui prouvent qu'Alba n'est plus polythéiste.

« C'est la première fois que cette odeur est si désagréable à mes narines »; « Aujourd'hui, cette pensée m'est odieuse! ». « Il y a des choses que je ne peux écrire dans ce journal. Ce qui se passe en moi depuis l'autre jour. »

18) P 91 : Pourquoi faut-il régulièrement changer de lieu de culte ?

« Par prudence vis-à-vis des autorités romaines », pour éviter de se faire arrêter.

19) P 94 : Comment se déroule la cérémonie du baptême ?

« Avant que le coq ne chante, on priera sur l'eau. Puis nous ôterons nos tuniques et nous descendrons dans l'eau. L'évêque bénira de l'huile qu'il mettra dans un vas, puis il fera sur nous une onction sacrée, symbole de force. Il prendra aussi une autre huile qu'il exorcisera pour ôter le mal en nous. »

20) P 96 : Comment expliques-tu que les commerçants ne vendent pas d'amulettes ?

Parce qu'il y a de plus en plus de chrétiens donc les gens ne sont plus polythéistes.

21) P 98 et 100 : Que se passe-t-il chez les chrétiens ?

Des sectes dérivés du christianisme se développent et interprètent mal le message de Jésus. Il faut donc les ramener dans le droit chemin avant qu'ils ne diffusent leurs fausses idées.

22) P 101 : Que commence-t-il à se passer pour les chrétiens ?

La persécution commence : ils sont interdits de lieux publics voire même de sortir tout court.