

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : **Compétence 1 : La maîtrise de la langue française**

Dire

- ▶ S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis
- ▶ Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté
- ▶ Répondre à une question par une phrase complète à l'oral
- ▶ Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue
- ▶ Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose

Lire

- ▶ Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte
- ▶ Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge
- ▶ Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne
- ▶ Dégager le thème d'un texte
- ▶ Repérer dans un texte des informations explicites
- ▶ Inférer des informations nouvelles (implicites)
- ▶ Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)
- ▶ Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre
- ▶ Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)
- ▶ Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque

Écrire

- ▶ Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée
- ▶ Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire
- ▶ Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit
- ▶ Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire

	Langage oral (dire)	Lecture (lire)	Rédaction (écrire)
Période 1	<p>Poésies : thème de l'école (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Mon stylo", Robert Gélis ★ "Litanie des écoliers", Maurice Carême ★ "Mon cartable", Pierre Gamarra <p>Poésies : thème de l'automne (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Trois feuilles mortes", Raymond Richard ★ "Automne", anonyme ★ "Plaisirs d'automne", anonyme ★ "Matin d'octobre", François Coppée <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Événement du jour ou Citation du jour ou Proverbe du jour 	<p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture suivie: Le loup vert <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>--> <i>Trouver des indices pour comprendre le texte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Extrait "Le buveur d'encre", Éric Sanvoisin ★ Extrait "Les nougats", Claude Gutman ★ Extrait "Le plus grand détective du monde", Moka ★ Extrait "Docteur Crapule", Béatrice Rouer <p>Lecture entendue (lecture plaisir)</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences <p>Expression écrite (Retz CE2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Qui es-tu donc? (se présenter) ★ Quiz (rédiger des questions) ★ Publicité (respecter les caractéristiques d'un type de texte: le slogan publicitaire) ★ Rimera, rimera pas? (écrire des textes poétiques) ★ Vite, vite... (inventer le début d'un récit de fiction) ★ Envole-toi! (inventer la fin d'un récit de fiction) ★ quatre voeux, pas un de plus... (inventer le milieu d'un récit de fiction)
Période 2	<p>Poésies : thème de l'hiver (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "La neige", Sophie Arnould ★ "Le bonhomme de neige", Corinne Albaut <p>Poésies : thème de Noël (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Je serai Père Noël", Corinne Albaut ★ "Le sapin de Noël", Pernelle Chaponnière ★ "Noël", Jean-Louis Vanham <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Qu'est-ce que c'est? 	<p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture suivie: Petit-Féroce n'a peur de rien <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>--> <i>Découvrir des situations de communication</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Extrait "Le trio Bonaventure", Edith Corcal ★ Extrait "Le long voyage du pingouin vers la jungle", Jean-Gabriel Nordmann ★ Extrait "Le fantôme à la jambe de bois", Marie-Hélène Delval ★ Extrait "Le jardin secret de Lydia", Sarah Stewart ★ Extrait "Mon je-me-parle", Sandrine Pernusch ★ Extrait "Le poil de la moustache du tigre", Muriel Bloch <p>Lecture entendue (lecture plaisir)</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences <p>Expression écrite (Retz CE2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ C'est la fête (respecter les caractéristiques d'un texte: la carte d'invitation) ★ Je peux ou je ne peux pas (respecter les caractéristiques d'un texte: carte de réponse à une invitation) ★ Jeu de mémoire (rédiger des questions) ★ Testez vos connaissances générales (respecter les caractéristiques d'un texte: le Q.C.M) ★ Poèmes en rimes (écrire des textes poétiques) ★ Les desserts (respecter les caractéristiques d'un texte: la recette) ★ Un petit bonjour de vacances (écrire une carte postale)
Période 3	<p>Poésie : Fable de La Fontaine</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "La cigale et la fourmi", Jean de la Fontaine <p>Poésies : thème des animaux (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "L'oiseau du Colorado", Robert Desnos ★ "Le pélican", Robert Desnos ★ "Les hiboux", Robert Desnos 	<p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture suivie: Terriblement vert <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>--> <i>Des textes qui racontent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Extrait "Cheval de roi", Anne-Sophie Silvestre ★ Extrait "La chèvre de Monsieur Seguin", Alphonse Daudet 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences <p>Expression écrite (Retz CE2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Et patatras (respecter la chronologie d'un texte) ★ Les animaux (respecter les caractéristiques d'un texte: la fiche documentaire) ★ Plus tard, je voudrais être... (respecter les

		<ul style="list-style-type: none"> ★ Extrait "Oukélé la télé", Susie Morgenstern ★ Extrait "Sarah la pas belle", Patricia Mac Lachlan ★ Extrait "La villa d'en face", Boileau-Narcejac ★ Extraits "Mon Quotidien" <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture par inférences <p>Lecture entendue (lecture plaisir)</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<ul style="list-style-type: none"> caractéristiques d'un texte argumentatif ★ Ce dont je rêve... (écrire des textes poétiques) ★ Un petit bonjour (respecter les caractéristiques d'une lettre) ★ J'aime, j'aime pas (respecter les caractéristiques d'un texte argumentatif) ★ Sauvetage (écrire un récit)
Période 4	<p>Poésie : Fable de La Fontaine</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Le corbeau et le renard", Jean de la Fontaine <p>Poésies : thème du printemps (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Bonjour", Paul Géraldy ★ "Printemps", Raymond Richard ★ "Au royaume du vert", Henri Pourrat <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Un jour, un livre: présentation d'un livre 	<p>Œuvres intégrales</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 60 énigmes ★ Rallye lecture: 25 livres disponibles <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>--> <i>Des textes qui décrivent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Extrait "Mystère", Marie-Aude Murail ★ Extrait "L'arbre qui chante", Bernard Clavel ★ Extrait "La petite sirène", Hans Christian Andersen ★ Extrait "Reine du Fleuve", Eva Ibbotson ★ Extrait "La ville enchantée", Jacques Charpentreau ★ Extraits "Tapisseries de Bayeux", Histoire cycle 3 <p>Lecture entendue (lecture plaisir)</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences <p>Expression écrite (Retz CE2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Mots-croisés (respecter les caractéristiques d'un texte: les définitions de mots-croisés) ★ L'œil du photographe (respecter les caractéristiques du texte descriptif) ★ La peur de ma vie (Relater un événement) ★ Les pompiers (respecter les caractéristiques d'un texte: le questionnaire) ★ Visite de la caserne des pompiers (respecter les caractéristiques d'un texte: le compte-rendu) ★ Je voudrais un animal (respecter les caractéristiques du texte argumentatif)
Période 5	<p>Poésies : thème des contes (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "La prisonnière", Jacques Charpentreau ★ "Le Chaperon Rouge", Maurice Carême ★ "En vair et contre tous", Maurice Carême <p>Poésies : thème des sorcières (au choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ "Les deux sorcières", Corinne Albaut ★ "Pour devenir une sorcière", Jacqueline Moreau ★ "La soupe de la sorcière", Jacques Charpentreau <p>Rituels</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Scénettes à jouer 	<p>Œuvre intégrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Pièces de théâtre <p>Lecture/Compréhension (questions)</p> <p>--> <i>Des textes qui donnent des consignes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Extraits La tribu des maths / sciences cycle 3 ★ Extrait "un gâteau au chocolat", Le Petit Quotidien ★ Extrait "Paroles", Jacques Prévert ★ Extrait "La gazelle aux yeux d'or", Jean Siccardi <p>Lecture entendue (lecture plaisir)</p> <p>Lecture de consignes autonome:</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Plan de travail & Ateliers 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Copie des poésies, des leçons d'histoire, de géographie, de sciences ★ Rallye écriture: 40 sujets disponibles <p>Expression écrite (Retz CE2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Ce que j'en pense (écrire une lettre de réaction) ★ L'autruche (construire et écrire un récit de fiction) ★ Jeu de l'oie (respecter les caractéristiques d'un texte: la règle du jeu) ★ Une image vaut mille mots (respecter les caractéristiques du texte descriptif) ★ Double titre (écrire un texte poétique) ★ Parfois, je rêve (construire et écrire un récit de fiction) ★ Pourquoi? (construire et écrire un récit de fiction)

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : **Compétence 1 : La maîtrise de la langue française**

Vocabulaire

- ▶ Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient
- ▶ Maîtriser quelques relations de sens entre les mots
- ▶ Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots
- ▶ Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique

Grammaire

- ▶ Distinguer les mots selon leur nature
- ▶ Identifier les fonctions des mots dans la phrase
- ▶ Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient

Orthographe

- ▶ Maîtriser l'orthographe grammaticale
- ▶ Maîtriser l'orthographe lexicale
- ▶ Orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire

	Vocabulaire	Grammaire	Orthographe	Conjugaison
Période 1	Utilisation du dictionnaire ★ L'ordre alphabétique ★ Le dictionnaire	La phrase ★ La phrase ★ Les types de phrases ★ La phrase interrogative ★ Les formes de phrases ★ La ponctuation du dialogue Les classes de mots ★ Le verbe	Compétences grapho-phonétiques ★ Les accents ★ Les valeurs de la lettre "s" Orthographe lexicale ★ Les mots invariables ★ Échelon 12 (Dubois Buyse)	Le verbe ★ Passé, présent, futur ★ Infinitif et groupes
Période 2	Maîtrise du sens des mots ★ Le champ lexical (même domaine) Les familles de mots ★ Les familles de mots	Les classes de mots ★ Le pronom personnel (forme sujet) Les fonctions ★ Distinction classe/fonction ★ La fonction sujet (nom propre, GN, pronom personnel)	Compétences grapho-phonétiques ★ m devant m, b, p Orthographe grammaticale ★ Accord sujet/verbe ★ Distinguer et/est - a/à Orthographe lexicale ★ Échelon 12-13 (Dubois Buyse)	Le verbe ★ Présent de l'indicatif (être, avoir, 1er gpe, 2ème gpe)
Période 3	Acquisition du vocabulaire ★ Lexique (repères temporels, vie quotidienne, travail scolaire) Maîtrise du sens des mots ★ Le sens propre/sens figuré	Les classes de mots ★ Le nom (nom propre/nom commun) ★ Les déterminants (articles et adjectifs possessifs) ★ L'adjectif qualificatif	Orthographe grammaticale ★ Accord de l'adjectif qualificatif ★ Accord dans le groupe nominal ★ Distinguer son/sont - on/ont Compétences grapho-phonétiques ★ Les valeurs de la lettre « c » Orthographe lexicale ★ Échelon 13-14 (Dubois Buyse)	Le verbe ★ Présent de l'indicatif (3ème groupe: <i>aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir</i>) ★ Futur de l'indicatif
Période 4	Maîtrise du sens des mots ★ Antonymes ★ Synonymes	Les classes de mots ★ Approche de l'adverbe Les fonctions ★ Approche de la circonstance ★ Le complément du nom	Orthographe grammaticale ★ Le pluriel des noms : -s / -x / -z ★ Le pluriel des noms : -al /-ou Orthographe lexicale ★ Échelon 14-15 (Dubois Buyse)	Le verbe ★ Imparfait de l'indicatif (être, avoir, 1er gpe, 2ème gpe)
Période 5	Maîtrise du sens des mots ★ Les différents sens d'un mot	Les fonctions ★ Les compléments du verbe (COD/COI)	Compétences grapho-phonétiques ★ Les valeurs de la lettre « g » Orthographe lexicale ★ Consonne muette (nom et adjectif) ★ Les homonymes ★ Échelon 15 (Dubois Buyse)	Le verbe ★ Imparfait de l'indicatif (3ème groupe: <i>aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir</i>)

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : Compétence 5 : La culture humaniste

- Connaître les principaux caractères géographiques physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France et de l'Union européenne, les repérer sur des cartes à différentes échelles
- Comprendre une ou deux questions liées au développement durable et agir en conséquence (l'eau dans la commune, la réduction et le recyclage des déchets)

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>INTRODUCTION</p> <p>★ LA GÉOGRAPHIE</p> <p>Le géographe et ses outils</p> <p><u>Mots-clés</u> : observation, scientifique, calcul, photographie, tableau, graphique, carte, globe, planisphère, océan, continent, titre, échelle, légende, points cardinaux</p> <p>LES PAYSAGES EN FRANCE</p> <p>★ LA MONTAGNE</p> <p>Les massifs montagneux</p> <p><u>Mots-clés</u> : altitude, pente, Vosges, Jura, Alpes, Pyrénées, Massif central</p> <p>L'étagement de la végétation</p> <p><u>Mots-clés</u> : neiges éternelles, feuillus, résineux</p> <p>Les aménagements de l'homme</p> <p><u>Mots-clés</u> : station de ski, parc national</p>	<p>LES PAYSAGES EN FRANCE</p> <p>★ LE LITTORAL</p> <p>Les types de littoraux</p> <p><u>Mots-clés</u> : côte à falaise, côte sablonneuse, côte découpée</p> <p>Aménagement du littoral</p> <p><u>Mots-clés</u> : les ports (pêche), tourisme (station balnéaire, port de plaisance), aquaculture</p> <p>Préservation du littoral</p> <p><u>Mots-clés</u> : clôture, dune, Conservatoire du Littoral</p>	<p>LES MILIEUX DE VIE</p> <p>★ LE MILIEU URBAIN : LA VILLE</p> <p>Qu'est-ce qu'une ville?</p> <p><u>Mots-clés</u> : ville, urbain, citadin</p> <p>Lire un plan</p> <p><u>Mots-clés</u> : représentation, utilisateur, déplacement, points cardinaux</p> <p>Le centre ville</p> <p><u>Mots-clés</u> : centre historique, quartier d'habitation, quartier de commerce, quartier d'affaires, zone piétonne, parking</p> <p>Les principales villes françaises</p> <p><u>Villes</u> : Lille, Paris, Strasbourg, Grenoble, Lyon, Nice, Toulon, Marseille, Toulouse, Bordeaux, Nantes, Rouen</p> <p><u>Mots-clés</u> : agglomération, zone d'influence, service, capitale</p> <p>La banlieue</p> <p><u>Mots-clés</u> : centre commercial, autoroute, résidences, grands ensembles, embouteillage, pollution, pavillon, lotissement</p>	<p>LES MILIEUX DE VIE</p> <p>★ LE MILIEU RURAL : LA CAMPAGNE</p> <p>Le paysage rural</p> <p><u>Mots-clés</u> : campagne, champ, pré, forêt, village, culture</p> <p>Le paysage agricole</p> <p><u>Mots-clés</u> : openfield, céréales, bocage, culture délicates, verger, serre</p> <p>Une exploitation agricole</p> <p><u>Mots-clés</u> : ferme, agriculteur, élevage, étable, porcherie, poulailler, pré, champ, hangar, production</p> <p>Agriculture traditionnelle et biologique</p> <p><u>Mots-clés</u> : modernisation, machine, engrais, pesticide, irrigation, qualité, quantité</p>	<p>RÉALITÉS LOCALES GEOG.</p> <p>★ ORGANISATION DU TERRITOIRE</p> <p><i>(En lien avec l'éducation civique)</i></p> <p>Région et élus locaux</p> <p><u>Mots-clés</u> : administration territoire, président du conseil régional, préfet de région, conseillers régionaux, les logos régionaux</p> <p>Département et élus locaux</p> <p><u>Mots-clés</u> : président du conseil général, préfet, conseillers généraux</p> <p>Commune et élus locaux</p> <p><u>Mots-clés</u> : le maire, conseillers municipaux</p> <p>★ DÉVELOPPEMENT DURABLE</p> <p><i>(En lien avec les sciences)</i></p> <p>Les déchets (réduction et recyclage)</p>

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : Compétence 5 : La culture humaniste

- Identifier les périodes de l'histoire au programme
- Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>INTRODUCTION</p> <p>★ LA MESURE DU TEMPS</p> <p>Le découpage du temps <u>Mots-clés</u> : jour, semaine, mois, année, année bissextile</p> <p>La date et le calendrier <u>Mots-clés</u> : date, calendrier</p> <p>Siècle et millénaire <u>Mots-clés</u> : siècle, millénaire</p> <p>Frise chronologique <u>Mots-clés</u> : événement, frise chronologique, période</p> <p>★ LES SOURCES</p> <p>Les sources historiques <u>Mots-clés</u> : sources orales, sources écrites, traces, vestiges, témoignages, fossiles, historien.</p> <p>Le métier d'archéologue <u>Mots-clés</u> : archéologue, fouille, quadrillage, outils, recherche.</p>	<p>PRÉHISTOIRE</p> <p>★ LE PALÉOLITHIQUE</p> <p>Les origines de l'homme <u>Personnages</u> : Lucy, Australopithèque</p> <p>Les premiers habitants <u>Personnages</u> : Homme de Neandertal, Cro-Magnon</p> <p><u>Mots-clés</u> : nomade, chasse, pêche, cueillette</p> <p>Le feu et les premiers outils <u>Personnages</u> : Homo Habilis, Erectus, Tautavel</p> <p><u>Mots-clés</u> : galet, biface, silex</p> <p>L'art rupestre <u>Mots-clés</u> : Lascaux, animaux, emprunte, grotte</p> <p>★ LE NÉOLITHIQUE</p> <p>Les débuts de l'agriculture <u>Mots-clés</u> : Agriculture, élevage, sédentaire</p> <p>L'apparition du commerce <u>Mots-clés</u> : Artisanat, poterie, vannerie, tissage, village</p> <p>Les Mégalithes <u>Mots-clés</u> : Menhir, Dolmen</p> <p>La naissance de l'écriture <u>Mots-clés</u> : cunéiforme, pictogramme, Mésopotamie, hiéroglyphe</p>	<p>ANTIQUITÉ</p> <p>★ LA GAULE</p> <p>Qui sont les Celtes ? <u>Personnages</u> : Celtes, Gaulois</p> <p><u>Mots-clés</u> : invasion, tribus, oppidum, Gaule</p> <p>Organisation de la société <u>Personnages</u> : clergé, druide, noblesse, guerrier, peuple, artisan, commerçant, paysan</p> <p><u>Mots-clés</u> : agriculture, élevage, artisanat, commerce</p> <p>La religion gauloise <u>Personnages</u> : Druides</p> <p><u>Mots-clés</u> : gui, divinités, tumulus</p> <p>★ LA CONQUÊTE ROMAINE</p> <p>Qui sont les Romains ? <u>Personnages</u> : Jules César</p> <p><u>Mots-clés</u> : Rome, légion, empereur</p> <p>Vercingétorix contre César <u>Personnages</u> : Jules César, Vercingétorix</p> <p><u>Mots-clés</u> : Alésia, Gergovie, siège</p> <p>Civilisation gallo-romaine <u>Mots-clés</u> : route, ville, amphithéâtre, aqueduc, arènes, forum, thermes, temple</p>	<p>ANTIQUITÉ</p> <p>★ LE CHRISTIANISME</p> <p>Le message du christianisme <u>Personnage</u> : Jésus</p> <p><u>Mots-clés</u> : monothéisme, Messie, amour, Salut, crucifixion, résurrection, miracle, christianisme, Évangiles</p> <p>Les chrétiens persécutés <u>Mots-clés</u> : persécution, ordre impérial, martyr</p> <p>La diffusion du christianisme <u>Personnages</u> : empereur romain Constantin, Martin de Tours</p> <p><u>Mots-clés</u> : moine, évêque, religion païenne, sanctuaire, église</p> <p>★ LES INVASIONS BARBARES</p> <p>L'Empire Romain affaibli <u>Mots-clés</u> : Barbare, germains, limes</p> <p>La pression des Huns <u>Personnage</u> : Attila</p> <p><u>Mots-clés</u> : Huns, Barbares</p> <p>Les royaumes barbares <u>Personnages</u> : Mérovée</p> <p><u>Mots-clés</u> : Huns, Wisigoths, Francs</p>	<p>MOYEN AGE</p> <p>★ DYNASTIE MEROVINGIENNE</p> <p>Clovis et le royaume franc <u>Personnages</u> : Clovis, Mérovée</p> <p><u>Mots-clés</u> : roi, capitale Paris</p> <p>Le baptême de Clovis <u>Personnage</u> : Clovis</p> <p><u>Mots-clés</u> : conversion, baptême, christianisme, évêque, Reims</p> <p>La dynastie mérovingienne <u>Personnages</u> : Dagobert</p> <p><u>Mots-clés</u> : « rois fainéants », nobles, maire du palais</p> <p>★ DYNASTIE CAROLINGIENNE</p> <p>Une nouvelle dynastie <u>Personnages</u> : Charles Martel, Pépin le Bref, Charlemagne</p> <p><u>Mots-clés</u> : sacre, pape, empereur</p> <p>Charlemagne et son empire <u>Personnage</u> : Charlemagne</p> <p><u>Mots-clés</u> : conquérant, Capitale Aix-la-Chapelle, comtes, missi dominici, capitulaires</p> <p>La division de l'empire <u>Personnages</u> : Louis le Pieux, Charles le Chauve, Lothaire, Louis le Germanique</p> <p><u>Mots-clés</u> : traité de Verdun</p>

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : **Compétence 3 : Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique**

Nombres et calcul

- ▶ Écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples
- ▶ Restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9
- ▶ Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)
- ▶ Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur
- ▶ Calculer mentalement en utilisant les quatre opérations
- ▶ Estimer l'ordre de grandeur d'un résultat
- ▶ Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations
- ▶ Utiliser une calculatrice

Géométrie

- ▶ Reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels
- ▶ Utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision
- ▶ Percevoir et reconnaître parallèles et perpendiculaires
- ▶ Résoudre des problèmes de reproduction, de construction

Grandeurs et mesure

- ▶ Utiliser des instruments de mesure
- ▶ Connaître et utiliser les formules du périmètre et de l'aire d'un carré, d'un rectangle et d'un triangle
- ▶ Utiliser les unités de mesures usuelles
- ▶ Résoudre des problèmes dont la résolution implique des conversions

Organisation et gestion de données

- ▶ Lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques
- ▶ Savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat
- ▶ Résoudre un problème mettant en jeu une situation de proportionnalité

	Nombres	Calcul	Géométrie	Grandeurs et mesure	Problèmes / Organisation et gestion de données
<p>Période 1</p> <p>Unités 1 - 3</p>	<p>Nombres < 1000</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture, écriture ★ Groupement de 10 et de 100 ★ Valeur positionnelle des chiffres 	<p>Addition, soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Addition de plusieurs nombres ★ Addition: calcul posé ou en ligne ★ Répertoire additif ★ Complément à la dizaine supérieure ★ Doubles et moitiés ★ Calculs sur les dizaines et les centaines entières ★ Compléments à 100 <p>Multiplication</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Addition itérée 	<p>Tracer à la règle</p> <p>Compas et cercle</p> <p>Formes et orientation</p> <p>Carrés et rectangles</p>	<p>Horaire et durées</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture de l'heure en heures, demi-heures et quarts d'heure <p>Longueurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Mesure en m et cm ★ Estimation et mesure ★ Règle graduée <p>Monnaie</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Euros et centimes 	<p>Recherche de toutes les possibilités</p> <p>Problèmes à énoncés écrits</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Monnaie
<p>Période 2</p> <p>Unités 4 - 6</p>	<p>Nombres < 1000</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Comparaison ★ Suites de nombres ★ Lecture, écriture 	<p>Addition, soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Soustraction: calcul posé ou en ligne ★ Calcul autour de 100 ★ Complément et soustraction ★ Suite de nombres <p>Multiplication</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Multiplication par 2, 5, 10 ★ Table de Pythagore ★ Répertoire multiplicatif 	<p>Angle droit, carré, rectangle, triangle rectangle</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Carré et rectangle ★ Angle droit et figures ★ Angle droit et équerre ★ Carré, rectangle, triangle rectangle: construction <p>Quadrillage</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Reproduction sur quadrillage 	<p>Horaires et durées</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calendrier ★ Dates et durées en mois, semaines et jours <p>Longueurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Mesure en cm et mm ★ Longueur de lignes brisées, périmètre 	<p>Problèmes à énoncés écrits</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Multiplication et addition itérée ★ Complément et soustraction ★ Monnaie <p>Complément et soustraction</p> <p>Multiplication et disposition rectangulaire</p>
<p>Période 3</p> <p>Unités 7 - 9</p>	<p>Nombres > 1000</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Mille ★ Valeur positionnelle des chiffres, décomposition ★ Lecture, écriture, suite ★ Comparaison 	<p>Addition, soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calcul posé ou en ligne ★ Complément et soustraction ★ Doubles et moitiés ★ Ajouter, soustraire des u/d/c <p>Multiplication</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Décomposition en produits ★ Multiplication par 10, 20, 100, 500... ★ Calcul posé ★ Répertoire multiplicatif 	<p>Carré, rectangle, triangle rectangle, losange</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Reconnaissance <p>Perpendicularité</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Droites perpendiculaires 	<p>Horaires et durées</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture de l'heure (h, min, s) ★ Durées en h et min <p>Longueurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Longueur de lignes brisées, périmètre 	<p>Problèmes à énoncés écrits</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Monnaie ★ Partage (valeur d'une part) ★ Numération décimale ★ Compléments <p>Augmentation et diminution (état initial, valeur du changement)</p> <p>Recherche de diverses possibilités</p>

<p>Période 4</p> <p>Unités 10 - 12</p>	<p>Nombres > 1000</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lecture, écriture en lettres ★ Comparaison, rangement ★ Ligne graduée 	<p>Addition, soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Ajouter 11, 9 ★ Ajouter et soustraire 19, 21 <p>Multiplication</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calcul posé <p>Calcul avec parenthèses</p> <p>Division</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Combien de fois... dans... ★ Calcul réfléchi ★ Répertoire multiplicatif ★ Multiplier par 10, 100 ★ Multiplier par 20, 50... 	<p>Polyèdres</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Description ★ Reproduction ★ Représentation <p>Figures</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Reproduction ★ Figures superposables 	<p>Horaires et durées</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Durées en heures et minutes <p>Longueurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Mesures en m, cm, mm <p>Contenances</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Mesures en l et cl <p>Masses</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Comparaison et mesures en kg et g ★ Calculs en kg et g 	<p>Problèmes à énoncés écrits</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Diverses opérations ★ Division: groupements et partages ★ Distances <p>Division</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Groupements ★ Partages <p>Égalisation de quantités</p>
<p>Période 5</p> <p>Unités 13 - 15</p>		<p>Division</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calcul posé <p>Calculatrice</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calcul et problèmes <p>Division et "combien de fois...?"</p> <p>Multiplication et division</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calcul posé ★ Répertoire multiplicatif (produits, quotients) <p>4 opération</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Vocabulaire ★ Double, moitié, quart, triple <p>Calcul avec parenthèses</p>	<p>Symétrie</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Symétrie d'une figure ★ Axes de symétrie <p>Plan</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lire un plan <p>Figures</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Reproduction 	<p>Durées</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Durées en jours et heures <p>Longueurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Distances en km et m ★ Unités <p>Masses</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Calcul en kg et g <p>Grandeurs et unités de mesure</p>	<p>Problèmes à énoncés écrits</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Multiplication et division ★ Monnaie <p>Multiplication et division (aspect ordinal)</p> <p>Division</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Groupements ★ Division et problèmes <p>Diagrammes</p> <p>Comparaison et différence</p> <p>Proportionnalité (approche)</p>

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : Compétence 3 : Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique

Pratiquer une démarche scientifique ou technologique

- ▶ Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner
- ▶ Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter, mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions
- ▶ Exprimer et exploiter les résultats d'une mesure et d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit ou à l'oral



















Maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques et les mobiliser dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie courante

- ▶ Le ciel et la Terre
- ▶ La matière
- ▶ Le fonctionnement du vivant
- ▶ Le fonctionnement du corps humain et la santé
- ▶ Les êtres vivants dans leur environnement
- ▶ Les objets techniques

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>LE CIEL ET LA TERRE ★ LA TERRE Le mouvement apparent du Soleil <u>Mots-clés</u> : est, ouest, trajectoire, lever, coucher, rotation, 24h, jour, journée, axe</p> <p>★ OMBRE ET LUMIÈRE Lumières et ombres <u>Mots-clés</u> : ombre, source de lumière, absence de lumière, déplacement de l'ombre, alignement soleil/objet/ombre.</p>	<p>LE FONCTIONNEMENT DU CORPS HUMAIN ET LA SANTE ★ LES MOUVEMENTS CORPORELS Le rôle des muscles <u>Mots clés</u> : muscle, os, tendon, contraction, flexion, extension, biceps, triceps</p> <p>Le squelette <u>Mots clés</u> : os, squelette, radius, cubitus, humérus</p> <p>Les articulations <u>Mots clés</u> : articulation, ligament, épaule, coude, poignet, rotation</p> <p>LES ÊTRES VIVANTS DANS LEUR ENVIRONNEMENT ★ ÉVOLUTION D'UN ENVIRONNEMENT GERE PAR L'HOMME <u>Mots-clés</u> : forêt, biodiversité; chaîne alimentaire, sécurité</p>	<p>LE FONCTIONNEMENT DU CORPS HUMAIN ET LA SANTE ★ L'ALIMENTATION Les familles d'aliments <u>Mots-clés</u> : viande, poisson, œuf, fruits et légumes, sucres, matières grasses, boisson, féculents et céréales</p> <p>Le rôle des aliments <u>Mots-clés</u> :aliments bâtisseurs, aliments fonctionnels, aliments énergétiques, eau, protéines, glucides, lipides</p> <p>Un repas équilibré <u>Mots-clés</u> :âge, activité, petit-déjeuner, déjeuner, diner, goûter, quantité, qualité</p> <p>Les risques <u>Mots-clés</u> : sous alimentation, sous nutrition, malnutrition, sur alimentation</p>	<p>LE FONCTIONNEMENT DU VIVANT ★ DÉVELOPPEMENT ANIMAL Les différents développements <u>Mots-clés</u> : direct, indirect, jeune, croissance, larve, métamorphose</p> <p>De la chenille au papillon <u>Mots-clés</u> : chenille, larve, cocon, chrysalide, stade nymphal, métamorphose, papillon</p> <p>★ DÉVELOPPEMENT VÉGÉTAL (germination d'une plante) La graine <u>Mots-clés</u> : plantule, germe, tégument, cotylédon, réserves</p> <p>Les conditions de germination <u>Mots-clés</u> : humidité, température ambiante, eau</p>	<p>LE FONCTIONNEMENT DU VIVANT ★ REPRODUCTION SEXUÉE (chez l'animal) Les conditions de reproduction <u>Mots-clés</u> : espèce, mâle, femelle, accouplement, ovule, spermatozoïde</p> <p>Les modes de reproduction <u>Mots-clés</u> : ovipare, œuf, ovovivipare, vivipare, placenta</p> <p>Les étapes de reproduction <u>Mots-clés</u> : rencontre, accouplement, ponte, couvaion, gestation, allaitement</p> <p>★ REPRODUCTION ASEXUÉE (chez le végétal) Reproduction asexuée <u>Mots-clés</u> : bouture, marcottes, bulbes, tubercule, clonage</p>

























Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : Compétence 5 : La culture humaniste

- ▶ Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture)
- ▶ Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées
- ▶ Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques
- ▶ Inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>ANTIQUITÉ</p> <p>★ ART GREC CLASSIQUE</p>  <p><i>La Vénus de Milo, musée du Louvre</i> Ombres et lumières (crayon à papier)</p> <p>MOYEN AGE</p> <p>★ ART BYZANTIN</p>  <p><i>Mosquée de Cordoue</i> Je bâtis l'intérieur d'une mosquée (compas, répétition, ornementation)</p> <p>★ ART ROMAN</p>  <p><i>Un chapiteau roman (Notre-Dame d'Orcival)</i> Je construis une église romane (maquette)</p> <p>★ ART GOTHIQUE</p>  <p><i>Abbayes de France (Notre-Dame de Paris)</i> Notre-Dame de Paris (couleur / noir et blanc)</p>	<p>MOYEN AGE</p> <p>★ ART MÉDIÉVAL</p>  <p><i>La Dame à la licorne (Musée de Cluny, Paris)</i> Drôles de trames! (tapisserie, rythme et trame)</p> <p>TEMPS MODERNES</p> <p>★ RENAISSANCE</p>  <p><i>L'annonciation, Fra Angelico</i> Du plan au volume (3D, point de vue)</p> <p>★ MONARCHIE</p>  <p><i>Jardin de Versailles</i> Mon jardin à la française (représentation de l'espace, plan, circulation, agencement, géométrie)</p> <p> <i>Costumes d'époque</i> Je crée des costumes</p>	<p>XIXe SIÈCLE</p> <p>★ IMPRESSIONNISME</p>  <p><i>Moulin rouge – La Gouloue, Toulouse-Lautrec</i> A l'affiche aujourd'hui (profondeur, plan, relation texte/image)</p> <p>★ TECHNOLOGIE</p>  <p><i>La Tour Eiffel</i> Tour sans fin</p>	<p>XXe SIÈCLE</p> <p>★ CUBISME</p>  <p><i>Portrait de Marie-Thérèse, Picasso</i> Portrait cubiste (déconstruire, imaginaire)</p>  <p><i>Sonia Delaunay</i> Harmonies colorées</p> <p>★ SURRÉALISME</p>  <p><i>Magritte</i> Vous avez dit chaussure?</p>  <p><i>Loplop présente une jeune fille, Ernst</i> Il y a des objets dans ma peinture (détourner des objets)</p>	<p>XXe SIÈCLE</p> <p>★ ART NOUVEAU</p>  <p><i>Entrée de Métro, station Abbesses, Hector Guimard</i> Mon prénom stylo Art Nouveau (geste graphique, plein/vide)</p> <p>★ MODERNISME</p>  <p><i>Le centre Georges Pompidou</i> Quel Beaubourg ! (superposition, transparence, échelle, géométrie)</p> <p>★ HUMANISME</p>  <p><i>La pendule, Doisneau</i> Attention, on tourne ! (cadrer, prise de vue, mettre en scène)</p> <p>★ ART BRUT</p>  <p><i>Dubuffet</i> Document à continuer</p>

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : Compétence 5 : La culture humaniste

- ▶ Distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture)
- ▶ Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées
- ▶ Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques
- ▶ Inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>INTRODUCTION Le cercle chromatique (couleurs)</p> <p>PRÉHISTOIRE ★ ART PARIÉTAL  Salle des taureaux, grotte de Lascaux Lascaux (gouache, papier de verre, empreinte)  Cercle de Stonehenge (Grande-Bretagne) Des pierres préhistoriques (pastel, notion d'échelle, contraste noir/blanc)</p> <p>ANTIQUITÉ ★ ART ROMAIN  Mosaïque de Saint-Romain-en-Gal Mosaïque (tampon éponge)</p> <p>MOYEN AGE ★ ART MÉDIÉVAL  Les Très Riches Heures du duc de Berry, Les frères Limbourg L'enluminure (écriture, calligraphie, dorure)</p>	<p>MOYEN AGE ★ ART MÉDIÉVAL  Château médiéval de la Vigne (Cantal) Château fort tramé (espace et couleur, forme/fond)  Notre-Dame de la Belle Verrière, Cathédrale de Chartres (Eure-et-Loir) Vitrail (papier découpé)</p> <p>TEMPS MODERNES ★ RENAISSANCE  Croquis d'une arbalète, Léonard de Vinci La machine à remonter le temps (croquis, plan de fabrication)  La Joconde, Léonard de Vinci Étude de tableau</p> <p>★ BAROQUE  Le nouveau né, Georges de la Tour Le clair obscur (dégradé en peinture)  Autoportrait, Rembrandt L'autoportrait</p>	<p>XIXe SIÈCLE ★ ROMANTISME  L'entrée des Croisés à Constantinople, Eugène Delacroix Composition pochoir</p> <p>★ IMPRESSIONNISME  Pommes et oranges, Paul Cézanne Fruits (couleurs froides/chaudes)  Les Nymphéas, Claude Monet Les Nymphéas (couleur et rythme)</p> <p>★ POINTILLISME  Le cirque, Georges Seurat Peinture aborigène (coton-tige)</p>	<p>XXe SIÈCLE ★ FAUVISME  Fenêtre à Collioure, Henri Matisse Fenêtre sur rue (espace, échelle, calque)</p> <p>★ CUBISME  Marie-Thérèse Walter, Picasso Portait cubiste (géométrie, point de vue) Étude de tableau  Les oiseaux, Georges Braque Oiseau-paysage (symétrie, contraste, contraire)</p> <p>★ DADAÏSME  Fontaine, Marcel Duchamp Les œuvres s'évadent... (ready-made, imagination)</p>	<p>XXe SIÈCLE ★ SURRÉALISME  Le poisson chantant, Miro  Les échelles de roues en feu, Miro Œuvre collective (agrandissement)</p> <p>★ ABSTRACTION  Composition en rouge, bleu et jaune, Mondrian  Broadway Boogie Woogie, Mondrian Horizontal, vertical (parallèle, perpendiculaire)</p> <p>★ OP'ART  Feny, Vasarely Volumes graphiques (optique)</p> <p>★ POP ART  Marilyn, Andy Warhol Décor de fleurs « pop » (couleurs complémentaires, compas)</p>

Palier 2 du Socle commun à la fin du CM2 : **Compétence : Les compétences sociales et civiques**

Connaître les principes et fondements de la vie civique et sociale

- ▶ Reconnaître les symboles de la République et de l'Union européenne
- ▶ Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application
- ▶ Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien

Avoir un comportement responsable

- ▶ Respecter les règles de la vie collective
- ▶ Respecter tous les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>Être responsable dans la vie collective de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Les règles de vie à l'école <p><i>Débat: Le règlement de l'école nous protège-t-il ou nous enlève-t-il notre liberté?</i></p> <p>--> <i>cahier de conduite</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Les règles de vie de la classe <p>--> <i>"Moi j'adore, la maîtresse déteste", Élisabeth Brami</i></p> <p>--> <i>tableau de comportement</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Tous concernés <p>--> <i>tableau des responsabilités</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ La récréation et les jeux dangereux <p>--> <i>boîte de jeux</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ A moi, à toi, à tous <p><i>Débat: Ai-je le droit de faire ce que je veux avec mes affaires?</i></p> <p>--> <i>matériel de réserve</i></p> <p>--> <i>carte de fournitures</i></p> <p>--> <i>planning nettoyage de cour</i></p>	<p>Être responsable dans la vie collective de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Dialoguer, débattre <p><i>Débat: Dans un débat, est-on obligé de donner son avis?</i></p> <p>--> <i>Boîte à sourire/boîte à soucis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Le vote dans la classe <p>--> <i>carte de niveau de responsabilité</i></p> <p>Se préparer à être citoyen de l'Union européenne, de la francophonie et du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ La Convention internationale des droits de l'enfant <p>--> <i>Vive le civisme!, "Citoyen en Herbe"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ La solidarité internationale <p>--> <i>Marché de Noël (argent pour enfants parrainés)</i></p> <p>Sécurité routière</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Marcher sur la chaussée (N°1) 	<p>Être responsable dans la vie collective de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Coopérer et travailler en équipe <p><i>Débat: Comment faut-il constituer des équipes pour un travail en commun?</i></p> <p>Se préparer à être citoyen de l'Union européenne, de la francophonie et du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Le handicap <p>--> <i>A ta santé!, "Citoyen en Herbe"</i></p> <p><i>Débat: Que pouvons-nous faire pour l'intégration des handicapés dans la société?</i></p> <p>--> <i>Récupération de bouchons pour une association (création de fauteuils roulants)</i></p> <p>Sécurité routière</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Traverser entre des voitures en stationnement (N°2) 	<p>Se préparer à être citoyen de l'Union européenne, de la francophonie et du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Internet <p>--> <i>L'écran et la souris!, "Citoyen en Herbe"</i></p> <p><i>Débat: Internet facilite-t-il la communication ou nous éloigne-t-il les uns des autres?</i></p> <p>--> <i>en lien avec le B2i</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ★ La société de consommation <p>--> <i>J'achète!, "Citoyen en Herbe"</i></p> <p>Se comporter de manière responsable en matière de sécurité</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Les dangers à la maison <p><i>Débat: Que faut-il faire si quelqu'un nous lance un défi qui nous met en danger?</i></p> <p>Sécurité routière</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Lire un plan (N°6) 	<p>Se préparer à être citoyen dans sa commune, son département et sa région</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ La commune, la mairie et la municipalité ★ Le département ★ La région <p>--> <i>en lien avec la géographie</i></p> <p>Se préparer à être citoyen de l'Union européenne, de la francophonie et du monde</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Gérer ses déchets ★ Lutter contre le gaspillage <p>--> <i>Planète, mon amour!, "Citoyen en Herbe"</i></p> <p>--> <i>en lien avec la géographie et le développement durable</i></p> <p>Sécurité routière</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Être en sécurité ou se mettre en danger (N°10)